

IAIN SPRAGG

**Scurtă istorie a
sexului**



The Reduced History of Sex

First published in 2006 by

André Deutsch Ltd

An imprint of the Carlton Publishing Group

20 Mortimer Street London W1T 3JW

<http://www.carltonpublishing.co.uk>

Copyright © André Deutsch Ltd 2006

© BCC Publishing, 2015,

pentru prezenta versiune în limba română

Ilustrație copertă © 2005–2015 Phillip Martin

All Rights Reserved.

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

SPRAGG, IAIN

**Scurtă istorie a sexului : descrierea amănunțită a deliciilor
carnale cu ajutorul a 101 întâlniri erotice / Iain Spragg ; trad: Sanda Andronache ; il.:**
Tony Husband. - București : BCC Publishing, 2015

ISBN 978-606-93000-9-1

I. Andronache, Sanda (trad.)

II. Husband, Tony (il.)

613.88

BCC Publishing

Tel: 0311 077 015, 0723 549 365

E-mail: redactie@bcc-publishing.ro

www.bcc-publishing.ro

Comenzi prin poștă:

e-mail: cpp@bcc-publishing.ro

IAIN SPRAGG

Scurtă istorie a sexului

Descrierea amănunțită a deliciilor carnale cu ajutorul
a 101 întâlniri erotice

Ilustrații de Tony Husband

Traducere din limba engleză și note de
Sanda Andronache



IAIN SPRAGG s-a gândit la sex de când își poate aminti, deși cunoștințele-i teoretice asupra subiectului depășesc realizările sale practice la zi. Colaborator independent la revista pentru bărbați *Nuts* a dus o muncă de cercetare exhaustivă a nenumărate site-uri web pentru a scrie această carte, dar în timpul zilei a rămas un tată respectabil pentru cei doi copii ai săi.

TONY HUSBAND este un caricaturist premiat și scriitor. Este faimos pentru banda sa desenată *Yobs* din revista *Private Eye* și realizează ilustrații grafice pentru numeroase alte publicații printre care *Playboy*, *The Idler*, *The Oldie* și *The Spectator*. Tony s-a născut cu un dar special de a desena săni, așa că pentru el lucrul la această carte a fost cea mai mare realizare a destinului său.

**Această carte este dedicată tuturor acelor bărbați
ghinioniști în căutarea punctului G... și femeilor care-i
așteaptă să-l găsească**



INTRODUCERE

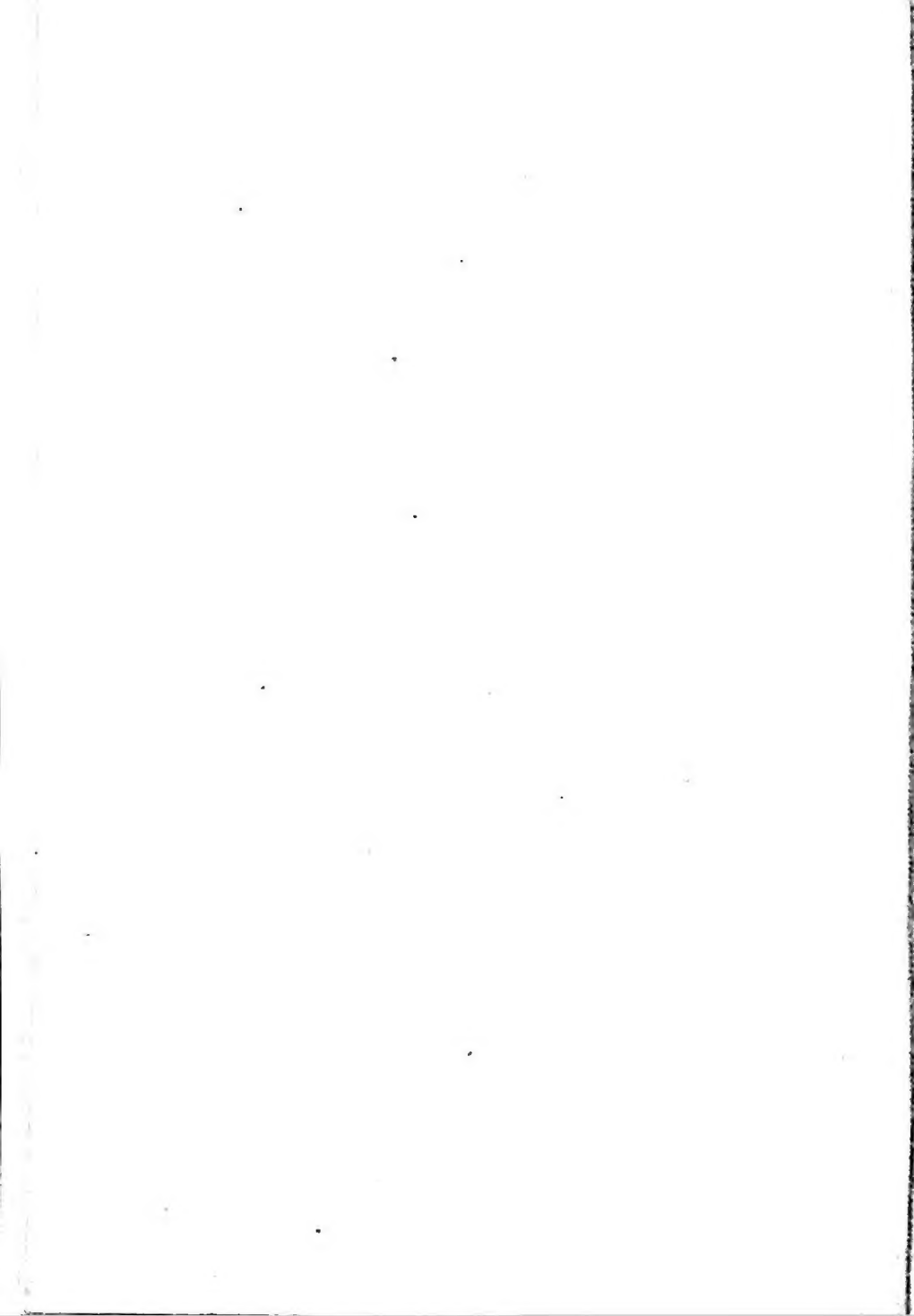
Ah, sexul! Cine ar fi crezut că simplul act al consumării frumoasei iubiri (sau poftei violente) a două (sau mai multe) persoane ar putea fi atât de distractiv? Dar este, și, de când Adam și Eva și-au pus-o prima dată în Grădina Edenului, oameni din întreaga lume l-au tot practicat cu înusuflețire.

Și ce mii de ani minunați de mișcare a Pământului, sex promiscuu, sutiene vibrante, șolduri unduioase, politicieni arestați au mai fost. Cum puteam să înghesuiam toate acele împerecheri într-o singură carte – mai ales o carte cu o formă perfectă, dar, trebuie să recunoaștem, prea mică, precum cea de față?

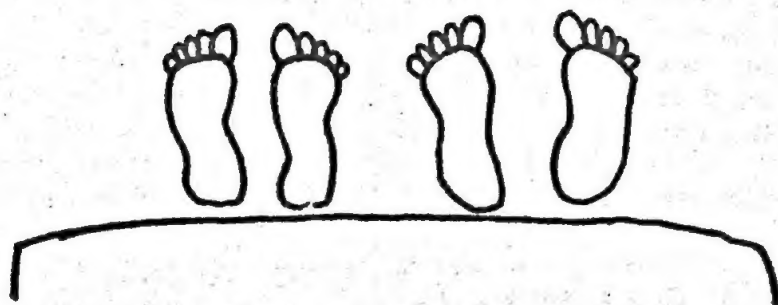
Din fericire, dragă cititorule, aceasta a fost problema noastră, nu a ta. Am cercetat pergamente foarte vechi, manuale de sex de mărimea unor cărămizi, și am frecventat multe stabilimente deocheate (oh, cât am suferit) pentru ca tu să nu trebuiască să o faci.

În schimb, lasă-te pe spate, relaxează-te și bucură-te de elementele fundamentale (foarte) prescurtate ale schimbătoarei istorii a sexului, comprimate în 101 momente picante.

Oh da... da... DA!

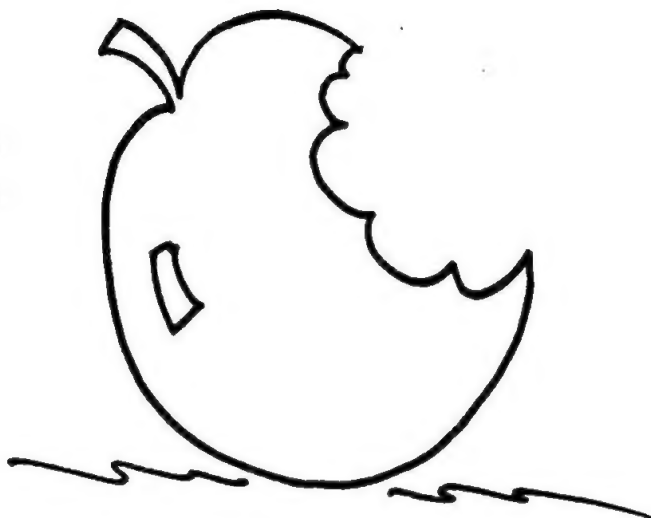


ESTE ORA EROTICĂ!



1 Ați face ca Adam și Eva?

Povestea păcatului originar



La ce s-o fi gândit Dumnezeu? El creează primul bărbat și prima femeie, îi lasă pe cont propriu în Grădina Edenului și apoi devine complet evlavios când ei hotărăsc să se răsfete cu ceva ghidușii la orizontală. Acum, pe bune, la ce se aștepta?

Întreaga afacere bestială a început atunci când Eva a fost sedusă de către un șarpe să mănânce mărul interzis din pomul cunoașterii binelui și răului. De ce ar asculta cineva o năpărcă vorbitoare rămâne un mister, dar ea și Adam și-au pus-o imediat ca iepurii.

Dumnezeu nu a fost deloc un iepuraș fericit, iar cuplul mârșav a fost expulzat cu promptitudine din Grădină și li s-a spus să-și consume activitățile sexuale în altă parte. Ceea ce ei au și făcut – concepându-i pe Cain și Abel și numeroase alte progenituri care au luat-o cu toții pe urmele părinților, sărind împreună în pat cu proxima ocazie. Dumnezeu, desigur, a fost extrem de furios, dar se părea că sexul era aici pentru a rămâne.

2 Repetă, te rog!

Sexul tantric aduce numeroase bucurii femeilor

Mod mistic, mitic (și complet imposibil pentru unii bărbați „nerăbdători”) de a face dragoste, sexul tantric își are originea în India anilor 3000 î.Hr. El combină yoga, meditația, ritualul și sexul, iar adepții lui consideră că pot intensifica preludiul sexual și prelungi actul sexual prin deschiderea chakrelor corpului (sau punctelor de energie), ceea ce creează o senzație de unitate și extaz. Celebrități îmbătrânite precum Sting și Woody „din Cheers” Harrelson au foarte multă încredere în el și încă pot să-l practice cu orele. După cât se pare.

În orice caz, urmând adlitteram principiile sexului tantric, înseamnă că bărbații nu trebuie să ejaculeze (nicio șansă!), în timp ce femeia este stimulată să aibă orgasme multiple (și mai puține șanse!), pentru a-și maximiza energia sexuală.

În tradiția tantrică, vaginul este numit „yoni” însemnând „spațiu sacru”; penisul este menționat ca „lingam” sau „baghetă de lumină”, în timp ce pozițiile sexuale includ „Despicarea bambusului”, „Fixarea cuiului” și cea plină de insinuări – „Tragerea ciorapului”. Și dacă te-ai plictisit să tragi ciorapul, există întotdeauna „Coada struțului”, „Postura elefantului”, „Stilul broaștei” și într-adevăr bizara „Phoenix jucându-se în grota de coral”. Ca alternativă: fă un amor scurt și apoi fă-ți o ceașcă bună de ceai.



„Da, da, DA! Deschide-mi chakrele cu bagheta ta de lumină!”

3

Poveste troiană

Elena joacă în deplasare... iar grecii construiesc un cal de lemn

Potrivit mitologiei grecești, Elena era fiica Ledei și a lui Zeus și cea mai frumoasă femeie din lume, ceea ce nu este chiar surprinzător atunci când se întâmplă ca tatăl tău să fie un atotputernic zeu. Totul este genetic.

Oricum, Elena s-a măritat în familia regală greacă în 1212 î.Hr. când și-a pus pirostrile cu Menelau și s-au dedicat unei vieți de fericire conjugală în Sparta. Aceasta până când un prinț troian, pe nume Paris, și-a făcut apariția nouă ani mai târziu, a cucerit privirea mai puțin castă a Elenei și au fugit împreună la Troia fără ca măcar să-și ia rămas bun.

Dar, spre deosebire de Elena, grecii au refuzat să se supună cu resemnare, au adunat o flotă uriașă, au navigat spre Troia și au asediat orașul. Au urmat foarte multe bătălii, Paris a fost omorât, Elena s-a măritat cu fratele lui mai mic, Deifob, și au trecut zece ani fără ca vreuna dintre părți să revendice victoria.

În final, grecii au pus la cale un șiretlic inventiv, au construit faimosul lor cal de lemn, gol pe dinăuntru, au pretins că se duc acasă și, în cele din urmă, au prădat orașul. Deifob a fost ucis de Menelau și Elena a fost luată înapoi în Grecia pentru a-și continua rolul de doamnă Menelau. Toate astea dovedesc că dragostea poate învinge totul... chiar dacă soția ta este o seducătoare adulteră, și tu trebuie să ucizi câțiva oameni pentru a o aduce înapoi. Hmm...

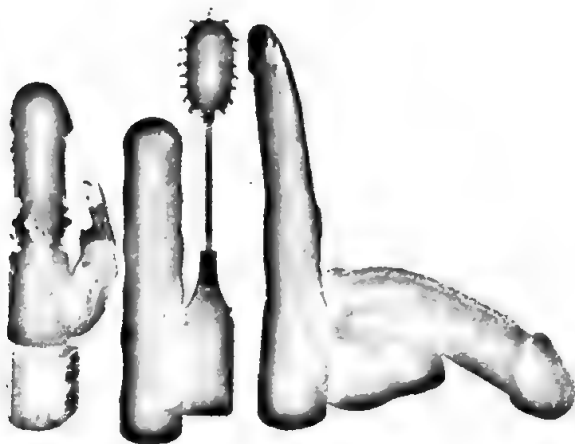


Ziua Z a vibratorului

Anticii se distrau cu jucării sexuale

Făcute inițial din lemn sau piele și lubrificate cu ulei de măsline (chiar dacă probabil nu din acela extravirgin), originea exactă a vibratorului – *dildo* – este învăluită în mister și mit. Unii istorici consideră că a fost inventat de către grecii antici pentru a așeza un zâmbet pe fețele doamnelor singure și ale văduvelor de război, dar un lucru este sigur – popularitatea lor nu a scăzut cu nimic astăzi față de atunci.

Primele penisuri electrice (sau vibratoare) au fost folosite în 1880 de către medicii care tratau femeile de isterie (un vibrator le provoca orgasmul făcându-le să uite complet de celelalte probleme ale lor), și astăzi au început să fie folosite într-o gamă alarmantă de forme și mărimi. Unul dintre cele mai moderne și răspândite vibratoare este numit „Rampant Rabbit” care pentru un ochi neexperimentat aduce a cactus căruia îi lipsește o ramură. Femeile pot, de asemenea, să aleagă modele care să le satisfacă nevoile specifice legate de clitoris sau punctul G, lăsându-i pe bărbați liberi să joace pocher on-line.

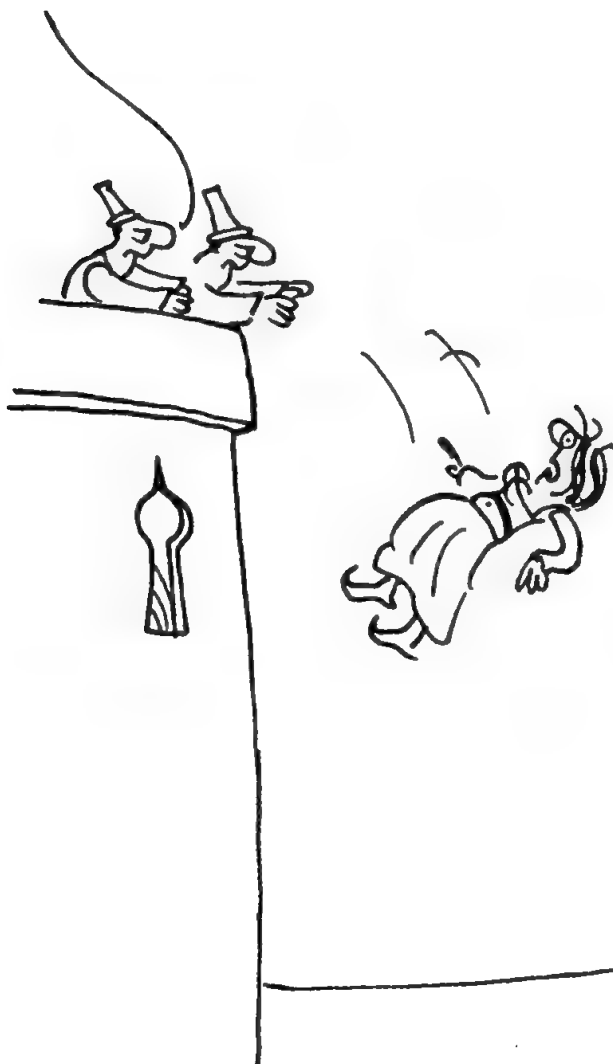


Ilepurele dezvățat.

5

Ghicitoarea e excitată

Izabela corupe casta bisericască în secolul al IX-lea î.Hr.



Potrivit Noului Testament, Izabela era o profetesă născută în orașul antic Tiatira (acesta este în vestul Turciei pentru oricare dintre voi fără pregătire în clasici) iar numele ei este acum personificarea pentru o desfrânată influență și manipulantă. Biblia ne povestește cum această femeie depravată a încurajat oamenii cucernici din biserica locală să practice idolatria, să facă sacrificii și să suporte tot felul de acte sexuale de nedescris care ar face un pervers obișnuit să roșească. Roșu aprins.

Oricum, Izabela și-a găsit un sfârșit groaznic atunci când oamenii din Tiatira au zis că ce-i destul e destul și a fost aruncată neprotocolar de la o fereastră a unui turn și mâncată de o haită de câini.

Așa că, dacă ești vreodată implicat într-o controversă la bodegă în ceea ce privește originile frazei „dat la câini”, probabil că nu sunt astea... dar este totuși o strașnică poveste de impresionat prietenii.





Cleopatra (sau Cleopatra Thea Neotera Philopator kai Philopatris, dacă avem de gând să fim ceremonioși) a devenit regina Egiptului în anul 51 î.Hr., la moartea tatălui ei, și a petrecut următorii 21 de ani dând din pleoape și arătându-și încântătorii sâni, de forma piramidelor, tuturor celor în tunică.

Devenind regină, Cleopatra s-a măritat cu fratele ei mai mic, Ptolemeu al XIII-lea (după cum știi), dar el nu a fost mulțumit să fie echivalentul antic al Prințului Filip și și-a exilat sora/soția. Din fericire pentru Cleopatra, împăratul roman Iulius Cezar îi era un admirator înfocat și, după ce l-a omorât pe Ptolemeu în bătălie, a repus-o pe tron, s-a desfătat într-un adulter de

primă calitate și s-a întors în Italia să bea un pahar bun de Chianti.

Cleopatra s-a măritat apoi cu un alt frate mai tânăr, de data aceasta Ptolemeu al XIV-lea, dar când el a murit în împrejurări misterioase, regina noastră drăgăstoasă a conviețuit cu generalul roman Marc Antoniu, care cu siguranță a decis că mai degrabă ar face dragoste și nu război – mulțumesc foarte mult.

Din nefericire pentru cuplul de atunci, Roma nu s-a amuzat și a trimis o armată pentru a le da o lecție. A urmat un perfect ding-dong regal, amândoi s-au sinucis și Egiptul a devenit o provincie romană. Ceea ce tocmai demonstrează că ar trebui să practici întotdeauna sex protejat.

7 Zburdălnicie antică

Era Caligula un adevărat iubitor de animale?

Istoria nu a fost binevoitoare cu Caligula. Imortalizat în genul de filme porno pe care nu ai vrea să ți le găsească mama sub pat, infamul împărat roman (care a domnit între 37 și 41) este descris, fără nicio excepție, ca un dement obsedat sexual cam prea pasionat de armăsarul său, Incitatus. În realitate, el a fost de fapt un bisexual perfect respectabil căruia îi plăcea să doarmă cu surorile lui și să conducă un bordel propriu.

Pentru a fi corecți față de Caligula, nu există nicio dovadă concretă a faptului că relația cu Incitatus ar fi fost mai mult decât una platonică. L-a numit el în funcția de consul, ceea ce demonstrează, dacă nu altceva, că era nebun de legat, dar zvonurile unei giugiuleli cabaline nu au fost niciodată dovedite.

Caligula a fost în cele din urmă asasinat de propriile-i gărzi, după o domnie de patru ani. Calul a fost de neconsolat, determinându-i pe mucaliții antici să întrebe: „Oare de ce are figura asta plouată?”





Sodomizați-i pe toți!

Supărat, Dumnezeu a revărsat foc și pucioasă asupra devianților sexuali

Și astfel a fost scris în Vechiul Testament că acela care au păcătuit trupește și care au trăit în locurile cunoscute ca Sodoma și Gomora l-au tulburat profund pe bunul nostru Dumnezeu, iar el, în înțelepciunea sa, a decis să le dea o lecție păcătoșilor obsceni. Una importantă. Deoarece populația celor două cetăți menționate anterior devenise prea îndrăzneată în dormitor și prea nepăsătoare față de sentimente, lui Dumnezeu, divinitate a moralei, nu i-a plăcut deloc asta și a vrut să-i pedepsească pentru neascultare desfrănată. Și astfel s-a întâmplat că marea om a revărsat foc și pucioasă (provocând un cutremur pentru buna cumpănare) asupra Sodomei și Gomorei, și cetățile s-au prăbușit, păcătoșii sexuali au pierit, iar Dumnezeu a fost foarte satisfăcut de ziua lui de muncă. Asta e! Amin.



9

Dirty Dancing

Salomeea își unduiește corpul iar Ioan își pierde capul

Fiica unei femei divorțate, Salomeea și-a câștigat faima în jurul anului 60 d.Hr. atunci când tatăl ei vitreg, regele Irod, i-a cerut să înveselească o serată socială monotonă de la palat și să danseze pentru oaspeți.

Salomeea, ascultătoare, s-a dus pe ringul de dans, iar Irod a fost atât de încântat de unduitoarea sa fiică vitregă încât i-a promis că-i va da orice își dorește. Ignorând tentația evidentă a unei șarete decapotabile, Salomeea li-a cerut un sfat mamei sale, Irodiada.

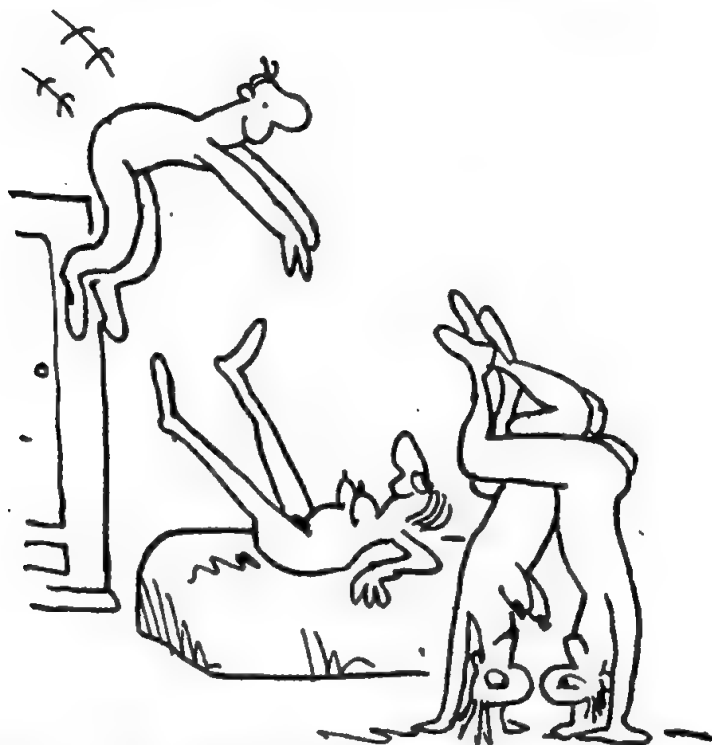
Acum, mama avea o mică răfuială cu Ioan Botezătorul, care se cam dusese din casă în casă spunând că mariajul ei fusese un adulter, și i-a spus fiicei sale să ceară capul lui.

Potrivit Bibliei, Irod a fost „extrem de amărât, dar din pricina jurămintelor sale și de ochii celor ce stăteau la masă cu el, nu avea să o refuze” astfel încât Ibietul Ioan era menit securii. Fără exagerare. Și asta a fost prima (dar nu și ultima) dovadă înregistrată despre un bărbat care și-a pierdut capul pentru o femeie.



10 Kama Sutra

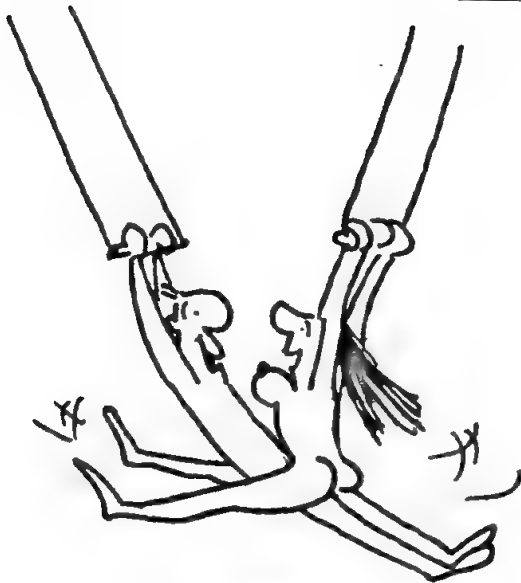
Primul ghid din lume al iubirii de calitate



Un text antic, mistic și, trebuie să o recunoaștem, mai degrabă primitiv – Kama Sutra – a fost scris în India undeva între anii 100 și 500 d.Hr. De atunci a fost responsabil în egală măsură atât pentru intensificarea plăcerii sexuale cât și pentru un număr alarmant de dureri fizice și eforturi, deoarece cuplurile îndrăznețe s-au străduit din răspuțeri cu unele poziții mai ambițioase din carte.

Scrisă de un tip pe nume Vatsyayana, clasicul volum al erotismului hindus este asemănător cu un manual DIY² pentru a face mai bine „chestia aia” și cu ajutorul ilustrațiilor care au subjugat generații de școlari puberi, cartea

² Do It Yourself.



rămâne o influentă lucrare (nu mai chicotiți acolo în spate)³ despre sexualitatea umană. Criticii care o resping considerând că nu este altceva decât un joc indecent de Twister⁴ sexual pur și simplu pierd esențialul.

Pozițiile Kama Sutra includ *Planta agățătoare*, *Mugurele înflorit* și *Fulgerul*, dar trebuie spus că unele dintre sfaturile cărții s-au învechit de-a lungul secolelor, mai ales capitolul care se referă la afrodisiace.

Ne recomandă „laptele îndulcit cu miere, în care s-au fiert testicule de berbec sau capră, care are efectul, dacă este băut, de a face bărbatul la fel de viguros ca un taur”. La urma urmei, de unde naiba poți cumpăra lapte îndulcit cu miere în zilele noastre?

³ Joc de cuvinte: *seminal work* (lucrare influentă), *seminal* (referitor la spermă).

⁴ Răspândit joc de societate care presupune și efort fizic.

11 Cea mai veche meserie din lume

Sexul devine o afacere



Nimeni nu știe cu exactitate când un bărbat i-a spus pentru prima dată unei femei că soția nu-l înțelegea, dându-i un pumn de bani ca să obțină o „distracție nebunească”, dar e suficient să spunem că prostituția a fost parte a istoriei umane aproape la fel de mult cât sexul însuși. Prostituate vestite, de-a lungul secolelor, au fost Teodora (care a fost recompensată pentru truda sa orizontală atunci când a devenit împărăteasa Bizanțului în secolul al VI-lea), Cora Pearl⁵ (care s-a culcat în felul ei cu peste jumătate din aristocrația europeană a secolului al XIX-lea și a acumulat o considerabilă avere personală) și, desigur, Divine Brown, care a ținut prima pagină în anul 1995, când a fost surprinsă oferindu-i lui Hugh Grant „plăcere orală” într-o mașină parcată în Los Angeles. Din nefericire, incidentul pare să nu fi avut un efect advers asupra carierei actricești a lui Grant.

În zilele noastre, prostituatele lucrează deseori în cartiere cu „lumină roșie”, numite astfel deoarece primele doamne ale nopții, din Amsterdam, obișnuiau să încerce să ispitească pescarii din ambarcațiunile de pe canale punându-și felinare roșii în ferestre. Ele constataseră că lumina roșie funcționa mai bine decât cea albă, care se confunda cu restul iluminatului din oraș, și așa s-a născut expresia. De atunci încolo, doamnele în cauză le-au dăruit mereu „undă verde” bărbaților cu bani în buzunare.

⁵ Cora Pearl (1835–1886) – curtezană și actriță.

12 Bunule Dumnezeu, e Godiva!

Prostituată călare sau socialist obraznic?

Soția lui Leofric, conte de Mercia, Lady Godiva nu a fost o exhibiționistă arogantă, cum ai putea fi determinat să crezi și de fapt ea și-a dat jos trusoul într-o încercare disperată de a înfăptui justiție socială.

Godiva era îngrozită de taxele apăsătoare pe care soțul ei le impunea locuitorilor din Coventry, în secolul al XI-lea, și l-a rugat să-i mai menajeze. El a refuzat în repetate rânduri (la urma urmei, avea cheltuieli cu un nou castel pe care-l făcea) dar a spus că-i va scuti de corvoadă dacă nevasta lui va călări dezbrăcată prin oraș. În ciuda preocupării că soțiorul ei se deda unui fetiș cabalin în aer liber, ea a acceptat cu curaj și și-a înșeuat calul. Ceea ce nu este chiar atât de obraznic, pe cât sună.



„Chiar așa, cu siguranță acesta este modul de a reduce vechile impozite!”

13 S&M⁶

Găsirea plăcerii în durere

Originile sadomasochismului, *bondage*-ului și ale supunerii sunt puțin cunoscute, cu toate că există povestiri despre ciudați – scuze, adulți – dispuși să fie legați sau bătuți cu un bici înainte de sex (ca să nu mai vorbim de „în timpul” sau de „după”) ce datează încă din secolul al XIV-lea. Probabil în Franța.

În zilele noastre, durerea, constrângerea fizică și înrobirea sunt toate parte integrantă a distracției, cu toate că există unele pericole în practicile mai extreme, și, nu în ultimul rând, riscul de a fi într-o situație delicată, dacă ești găsit în lanțuri, într-o cutie, purtând o *gimp mask*⁷ de către cei mai apropiați și mai dragi ție.

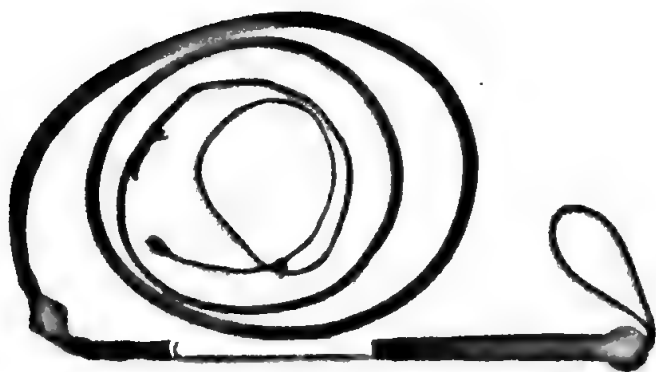
Una dintre primele referiri literare la sado-masochism poate fi găsită în romanul lui John Cleland din 1749, *Fanny Hill*, care descrie o scenă de biciuire, în timp ce serialul TV din zilele noastre, *Desperate Housewives*⁸, continuă să poarte torța BDSM⁹ cu povestea lui Bree Van De Kamp și a soțului ei, Rex, cărora le plăcea (hm!) să facă prostioare în dormitor. „Tatălui tău îi place sadomasochismul”, i-a spus odată Bree fiului ei. „M-a obligat să-l lovesc cu un bici și eu i-am permis să o facă și el. Nu-i deloc surprinzător că ești perversit. Uită-te la părinții tăi!” Vai!

⁶ SM – sadomasochism.

⁷ Mască din piele sau cauciuc care nu are orificii pentru nas, ochi sau gură, care acoperă toată fața sau chiar și capul.

⁸ *Neveste desperate*.

⁹ *Bondage, Discipline, Sadism, Masochism* – subordonare, disciplină, sadism, masochism.



14 Povești băbești

Nevasta din Bath se urcă pe podium

Înainte de existența sufragetelor, înainte de Germaine Greer și de Oprah Winfrey, drepturile femeilor nu erau chiar în fruntea agendei sociale.



Bărbații erau bărbați și femeile trebuiau să facă ceea ce li se spunea că altfel...

Dar au mai existat câteva voci puternice de femei pe vremea aceea, în mod special acea nevastă din Bath a lui Chaucer din *Canterbury Tales*¹⁰ (publicată prima dată la începutul secolului al XV-lea), care făcea tipii să stea dreți și să ciulească urechile la prelegerile ei despre ceea ce își

doresc cu adevărat femeile în căsnicie. Și de vreme ce ea însăși fusese măritată de cinci ori, se poate categoric deduce că știa câte ceva despre subiect.

Esența povestirii sale este că femeile își doresc atât iubire cât și respect din partea soților lor, precum și un statut egal în căsnicie. Și o alocație săptămânală generoasă pentru îmbrăcăminte.

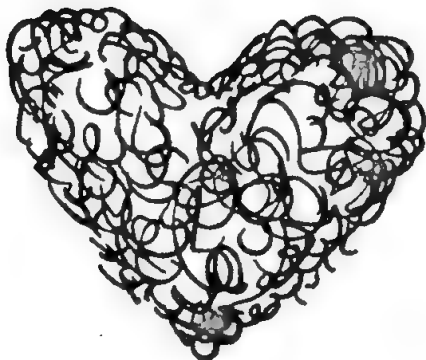
¹⁰ Povestiri din *Canterbury*.

Ferchezuire genitală

Descoperirea perucii minune „de-acolo, de jos”

Merkin – sau peruca pubiană – a început să fie purtată în 1450 de către prostituatele care erau obligate să „se radă jos” pentru a scăpa de păduchi, pentru a ascunde semnele sifilisului sau, probabil, pentru a-i mulțumi pe unii dintre clienții mai ciudați.

Făcute pe rând din nailon, burtă de iac sau păr uman, perucile au progresat foarte mult de atunci și acum poți să le cumperi în diferite forme, culori și modele. Cu toate acestea, este un mister de ce și-ar dori cineva o perucă în formă de romb, purpurie și cu dungă verde ca la curse, făcută din păr sintetic (sincer... verificați pe eBay).



16 Neobrăzata Borgia

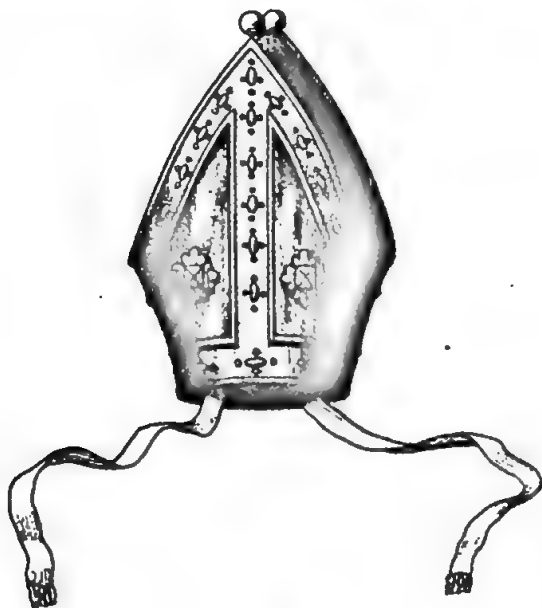
Fiica Papei își face mendrele

Fiica nelegitimă a lui Rodrigo Borgia (care, oarecum îngrijorător, a devenit Papa Alexandru al VI-lea), Lucreția Borgia, a avut trei căsnicii, opt copii și, după cum s-a răspândit zvonul, relații sexuale atât cu tatăl cât și cu fratele ei. Nici nu îndrăznim să ne imaginăm dacă s-a ocupat de ei în același timp.

Născută în Italia, în 1480, într-o familie ambițioasă dornică să o mărite cu un bărbat influent pentru avantajul lor propriu, făcu și ea o pasiune pentru afacerea asta precum ciorapii pentru jartieră, mai întâi punându-și pirostriile cu Giovanni Sforza din Milano dar divorțând curând de el pe motiv de impotență.

Următorul a fost Alfonso de Aragon, Duce de Bisceglie, care a fost strangulat de slujitorii fratelui său, și în cele din urmă Alfonso d'Este, Duce de Ferrara, care nu a fost nici neglijent, nici asasinat.

Borgia a murit din cauza unei sarcini în 1519, având o reputație dubioasă asigurată: una dintre femeile fatale ale istoriei.



17 Suferințele căsniciei

Cele șase neveste ale lui Henric al VIII-lea



Încoronat în 1509, la vârsta de 18 ani, Henric al VIII-lea s-a apucat imediat să-și caute o nevestă care să-i facă un fiu și un moștenitor. Caterina de Aragon a fost prima (dintre cele șase!), dar, în ciuda faptului că a rămas însărcinată de un număr de ori de-a dreptul impresionat – șapte –, nu a reușit să dea la iveală un prinț. Henric i-a cerut Papei Clement al VII-lea să anuleze căsătoria dar, fiind un bun catolic, Papa a refuzat. Astfel Henric a fondat Biserica Anglicană, care în mod surprinzător nu a avut absolut nicio problemă cu el când a lăsat-o baltă pe Caterina și a conviețuit cu o nouă regină, Anne Boleyn. Papa a făcut o criză excomunicându-l pe regele englez. Din păcate, nici Anne nu a reușit să-i facă un fiu, astfel încât lui Henric i-a venit ideea unei închipuite acuzații de înaltă trădare și a decapitat-o.

Din fericire pentru a treia mireasă a lui, Jane Seymour, ea chiar a reușit să dea naștere unui moștenitor legitim – Eduard. Din nenorocire, ea a murit din cauze naturale la două săptămâni după ce a născut.

Henric s-a mai căsătorit de încă trei ori: Anne de Cleves (divorțată), Catherine Howard (executată) și în cele din urmă Catherine Parr (văduvă când el a murit în 1547).

În afara datoriei sale de (hm!) soț în serie, Henric și-a găsit timp și pentru obligațiile lui ca rege. În 1533 a legiferat Actul de Pederastie, prin care sexul anal să poată să fie pedepsit cu moartea și era, în mod ironic, aceeași sentință pe care unele au suferit-o în timpul domniei lui pentru odioasa crimă de a spune „DA”.

Maria cea sângeroasă!

Prima femeia fatală a Scoției

Regina Maria a Scoției (1542–1587) a dus o existență tragică: s-a măritat de trei ori, a avut nenumărate relații extraconjugale și, în cele din urmă, s-a descotorosit de acest zbucium mortal când a fost decapitată la ordinul verișoarei sale, Regina Elisabeta I a Angliei. Dar adevărata notorietate a dobândit-o ca urmare a morții celui de-al doilea soț – un flăcău spilcuit pe nume Lord Darnley – ucis în casa sa din Edinburg într-o misterioasă explozie din grădină.

Cei mai mulți oameni au crezut că Earl de Bothwell, care avea să devină al treilea soțior al Mariei, l-a lichidat pe Darnley la ordinele ei; drept consecință popularitatea i-a coborât mai jos decât decolteul bluzei favorite.

Ea a fost decapitată în 1587, dar i-au trebuit călăului trei lovituri pentru a o decapita cum se cuvine. Puah! – macabră imagine a primei tăieturi insuficient de adânc făcute.



Don ticălosul

Prima povestire a lui Don Juan este publicată în 1620



Don Juan este povestea legendară, rescrisă de multe ori, a aventurilor amoroase ale unui bărbat și a decăderii sale finale. Un personaj fictiv, afemeiat incurabil, dar în mod clar picant, ticălosul Don este mai mult decât încântat să facă sex cu oricine poartă rochie și, în cele din urmă, capătă exact ceea ce merită atunci când seduce fiica unei familii nobile. Tatăl fetei devine extrem de nervos și supărat când află ce s-a întâmplat, dar Don îl ucide în lupta ce a urmat după aceea.

Din nefericire pentru Don, fantoma tatălui se întoarce în casa sa pentru cină și când Don, în mod nechibzuit, strânge mâna întinsă a nălucii e tras în fundul iadului. Ceea ce demonstrează că niciodată nu ar trebui să beți alcool înainte de a mânca.

20 Contele obscenității

Viața și vremurile sordide ale lui John Wilmot

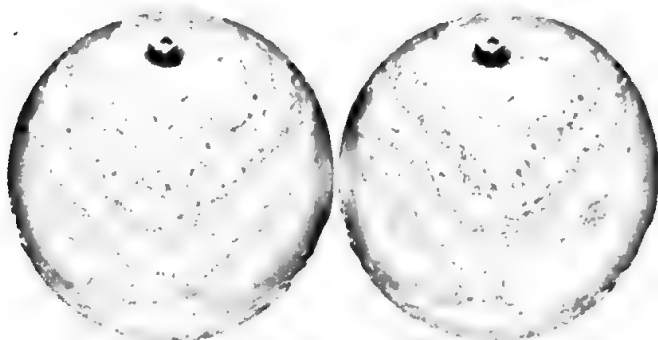
Născut în 1647, John Wilmot (cunoscut, de asemenea, drept Contele de Rochester) a fost un prieten al Regelui Carol al II-lea, un afemeiat în serie și, mai important, autorul unor poezii de-a dreptul obscene.

Scutind de-a lungul voioasei perioade a Restaurării, Rochester a creat o proză absolut genială și pornografică, inclusiv poemele intitulate „Sodomă” și „Signor Bildo” care conține versurile: „Model de virtute, Alteța Sa din Cleveland, și-a băgat pe gât mai multe penisuri decât nisip are oceanul; Dar pentru ca frecarea și alunecarea să fie mai intense, Nu este nimeni altcineva mai potrivit decât Signor Bildo.”

Rochester care a fost interpretat de Johnny Depp în filmul din 2005, Libertinul, a murit prematur la vârsta de 33 de ani de sifilis și alcoolism. Cu fi fost extrem de încântat să știe că a provocat controverse chiar după moartea sa, deoarece exemplare din „Sodomă” au fost arse postum de către puritani ofențați de vulgarele lui distihuri.

21 Zvăpăiata Nell

Vânzătoarea de portocale Gwynn își face de cap și pune mâna pe un rege



Născută în 1650, Nell Gwynn a dus o viață plină de culoare dar s-a ridicat din șanț pentru a fi amanta regelui și o celebră actriță. Gwynn a crescut într-un bordel condus de mama sa, obeză și mare sorbitoare de rachiu, dar și-a luat o slujbă să vândă portocale, pe o jumătate de șiling fiecare, la un teatru londonez.

Tot acolo servea ca proxenetă pentru bărbații înstăriți dornici de „întâlniri” cu actrițe drăguțe (și probabil ea însăși a câștigat ceva bani în plus așa), înainte de a prinde pasiunea actoriei și de a deveni o interpretă de comedie cunoscută și de succes.

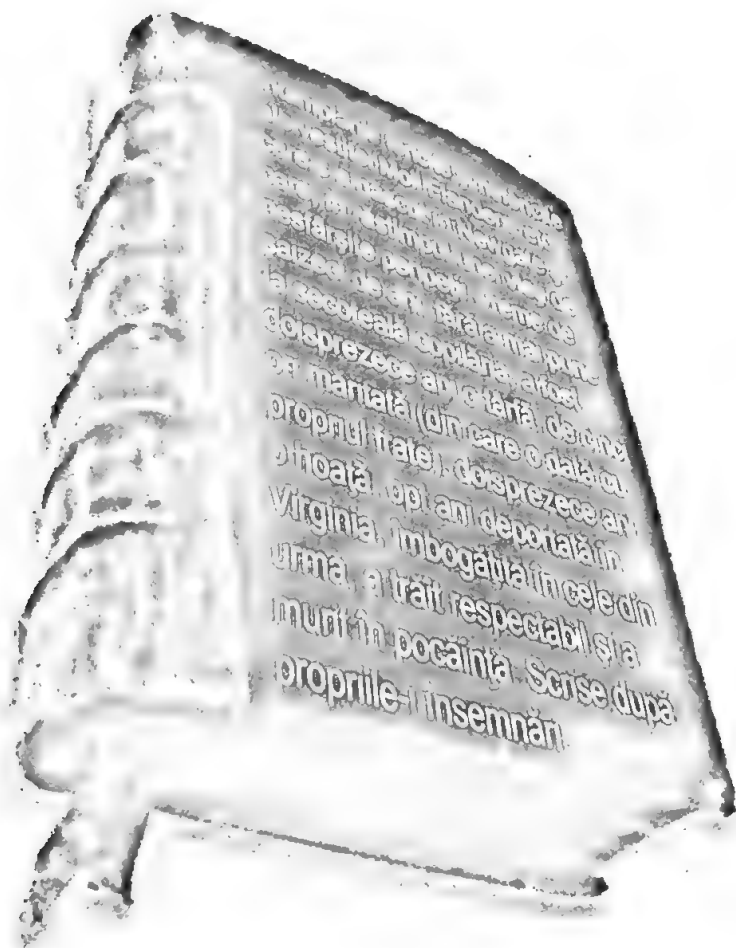
Transformarea ei, în drumul de la mizerie la bogăție, a fost completă atunci când, la frageda vârstă de 19 ani, a devenit amanta regelui Carol al II-lea. Cuplul a avut doi copii – Carolică a zămislit încă 12 progenituri nelegitime în timpul vieții lui – și ea a murit în 1687 la vârsta de numai 37 de ani.

Odată Gwynn l-a găsit pe servitorul ei luptându-se în stradă cu un alt bărbat. El i-a spus că îi apăra onoarea căci bărbatul o numise „târfă”, la care Gwynn i-a replicat strașnic: „Sunt o târfă. Găsește-ți altceva pentru care să te bați.”
Bravo, Nelly!

22 Moll Flanders

Se publică epopeea lui Defoe

Titlul complet al influentei (nu mai chicotiți în spate!) povestiri de moralitate publicată de Daniel Defoe în 1722, *Moll Flanders*, ne dă un indiciu despre ce este vorba...



... ceea ce spune totul, într-adevăr.

23 Băgați-l la închisoare pe Rake

Hogarth pictează un tablou depravat

O serie de gravuri și picturi din anul 1730 ale legendarului William Hogarth, *Rake's Progress*¹¹, zugrăvesc declinul, depravarea și înmormântarea finală a



personajului fictiv Tom Rakewell. Și, desigur, sexul are o mare contribuție în prăbușirea lui.

Rakewell este fiul unui negustor bogat care sosește, în căutare de divertisment, în Londra georgiană și îl găsește din plin. Desigur, luminile strălucitoare, tripourile și femeile de moravuri ușoare i s-au urcat direct la cap și înainte să poată să spună: „Ei drăcia dracului!”, își tocase pe jocuri de cărți și pe târfe toată averea moștenită. Ceea ce era într-adevăr un lucru prostesc, fiindcă oricine știe că nu te poți concentra la poker când te săruți franțuzește cu o necunoscută, chiar dacă e bine făcută.

¹¹ *Cariera unui destrăbălat* – serie de opt tablouri intitulate și *Viața unui risipitor* (1733–1735).

24 Dl. Iubăreț

Cuceririle lui Căsanova

Legendarul amant, Casanova (sau Giacomo pentru prieteni), s-a născut în Veneția, în anul 1725, și de îndată ce a ieșit din pantalonii scurți a încercat să intre în chiloții femeilor.

În autobiografia lui – intitulată cu prea puțină imaginație *Povestea vieții mele* –, el pretindea că a făcut sex cu peste 1 000 de femei, cu toate că era bine cunoscut că încercase, de asemenea, amorul bărbat-cu-bărbat mai mult decât o dată. Se lăuda în același timp că își pierduse virginitatea la 16 ani într-un grup de patru... cu toate că rămâne un mister cum o inocentă repriză de golf s-a transformat într-un fel de sordidă partidă de sex în grup.

Zburdălniciile lui Casanova l-au băgat în bucluc de multe ori și a fost expulzat din Varșovia în 1766, după un duel cu Conte Colonel Xavier Branicki, în care ambii bărbați au fost răniți. Lupta era, desigur, pentru o femeie.



25 Stigmatul grajdului Ecaterinei

Împărăteasa rusă care doar îndrăgea să călărească



Istoria este o metresă nemiloasă. Să o luăm de exemplu pe Ecaterina cea Mare (1729–1796) care a domnit ca împărăteasă a Rusiei timp de trei decenii, a adăugat un teritoriu impresionant de 52 de mii de hectare țării sale și a pus la respect, cu fermitate, mărețul Imperiu Otoman.

Și de ce își aduc oamenii aminte de ea? Pentru că a avut nenumărați

amanți și pentru că lua noțiunea de *horseplay*¹² un pic prea adlitteram.

Ca să fim cinstiți: nu există nicio dovadă că Ecaterina avea un interes special pentru cabaline, dar persistă mitul că a murit făcând sex cu un cal – se presupune că hamurile care susțineau armăsarul s-au rupt și ea a fost zdrobită mortal. Calul în cauză a luat, cavalește, secretul cu el în mormânt.

¹² Joaca cu calul (literal); horse play – zburdălnicie, giumbușlucuri.

26 Păcătosul marchiz

Distinsul pervers galic ajunge în miezul problemei



Marchizul de Sade, un aristocrat care a murit într-un balamuc, cu siguranță și-a schimbat direcția înainte de a-și pierde mințile. Născut Donatien Alphonse Francois, în 1740, păcătosul franțuz credea cu fermitate în urmărirea plăcerii personale (în mod predominant, deși nu exclusiv, în dormitor) și practica ceea ce propovăduia.

Totuși, comportamentul său depravat l-a băgat în tot felul de

buclucuri, și a fost condamnat la moarte, în 1772, după ce drogase și sodomizase tinere prostituate în castelul său. Și-a luat tălpășița în Italia – unde după cât se pare acel gen de obsesie nu provoca nicio surpriză – dar și-a petrecut totuși următorii 27 de ani când înăuntrul închisorii, când în afara ei, încercând cu disperare să și-o pună în timpul rarelor perioade de libertate.

27 Sataniști nerușinați

Mârșavii închinători ai diavolului fac sex la mănăstire

Clubul Hellfire¹³ a fost un club privat cu reputație proastă în Anglia, cu înclinații pentru orgii și un strop de satanism. Prima întâlnire a clubului a avut loc în 1746, într-o cârciumă din Londra, în mod neverosimil numită *George și Vulturul*, dar berea era proastă și grupul desfrânat s-a mutat în scurtă vreme în Medmenham Abbey, aproape de Tamisa, pentru a-și continua nebuniile depravate. Din fericire pentru ei, starețul mănăstirii era membru fondator. Chipurile.

Chiar și astăzi diferite grupuri BDSM și de swingeri din toată lumea se numesc Club Hellfire în semn de omagiu, dar se pot considera ei înșiși norocoși dacă eroii lor, deschizători de drumuri, au decis să schimbe numele clubului. A fost numit în fel și chip: Frăția Sfântului Francisc din Wycombe, Ordinul Cavalerilor din Wycombe de Vest și, de asemenea, Călugării din Medmenham înainte de a se stabili la mult mai atrăgătorul nume de Hellfire Club.



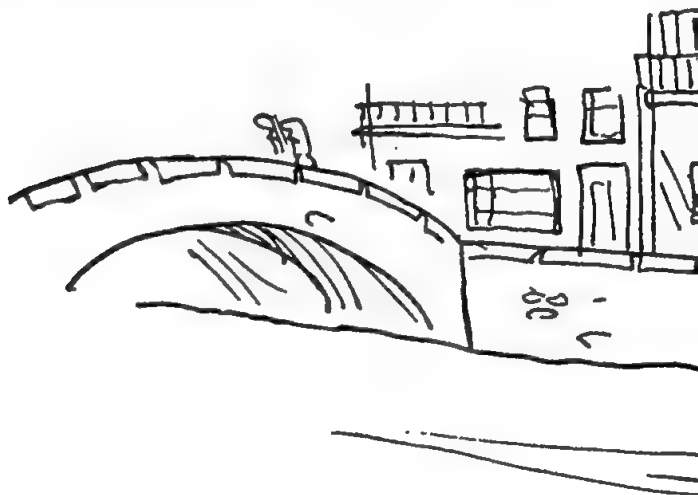
¹³ Clubul Focul-Iadului.

28 Cei foarte romantici din Romantism

Byron care sărea din pat în pat

Viața personală a Lordului Byron, poet de primă importanță al mișcării Romantice (mai degrabă literară decât sexuală), a fost infinit mai picantă decât tot ceea ce a scris el vreodată, iar jurnalele lui personale ar fi făcut să roșească un pervers îndârjit.

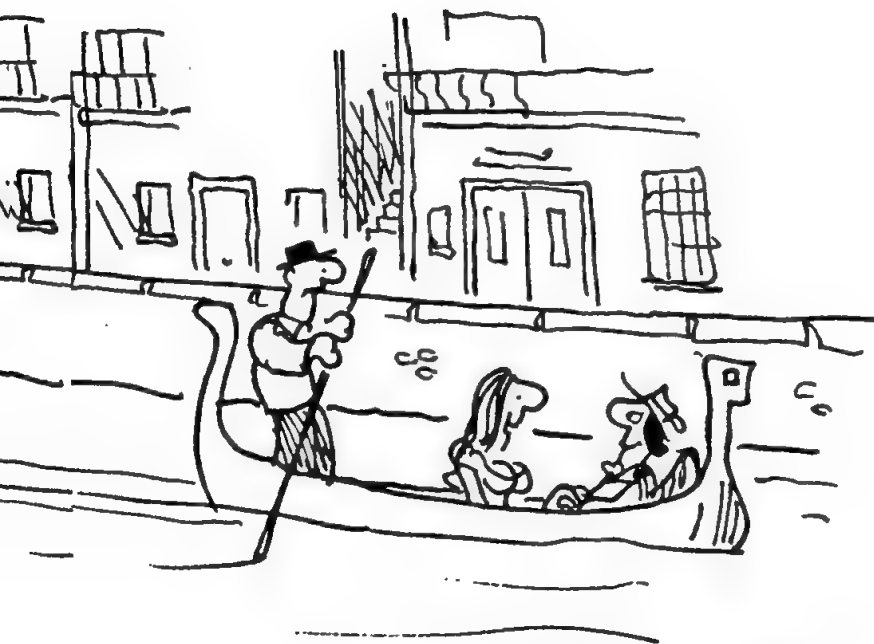
Născut în nobilimea Londrei, în 1788, dar crescut în Aberdeen, tânărul scrib și-a început furtunoasa sa călătorie carnală la Universitatea Cambridge cu un băiat de 15 ani din corul bisericesc și nu s-a mai uitat niciodată înapoi, deschizând o cale sexuală prin societatea politicoasă. A fost acuzat în fel și



chip de legături incestuoase cu sora sa vitregă, de violență conjugală, de seducerea pajului său grec, și pe deasupra, de pederastie.

Unul dintre iubiții săi îl descrie ca „nebun, rău și periculos să-l cunoști” și el însuși s-a lăudat odată de a fi avut în așternut 250 femei, în apoasa Veneție, în doar un an (a trebuit să se oprească atunci când autoritățile s-au plâns că fundațiile orașului nu mai puteau rezista).

A murit în 1824 în Grecia, în timpul Războiului de Independență, și curând după aceea prietenul lui apropiat, Thomas Moore, a decis să ardă, în numele decenței publice, autobiografia lui Byron care-i fusese încredințată. În zilele noastre ar fi fost un mare succes literar, un adevărat *blockbuster*...



„Deci, Lord Byron, ce faci atunci când nu scrii atât de frumoasele tale poezii?”

29 Jos mâinile!

Doctorul încearcă să-i oprească pe elevi să se pipăie

De când Adam a descoperit sexul, bărbații la rândul lor, ei bine, știi tu, s-au desfătat pe ei înșiși. În intimitate. Cu propriile mâini. Dar între anul 1700 și 1800, masturbarea a fost de obicei legată de boli psihice, epilepsie, orbire și votarea conservatorilor.

Un pas înainte a fost făcut de doctorul Fleck, care în 1831 și-a prezentat dispozitivul brevetat de antimasturbare, „Leather-Jacket Corset”, pentru băieții la pubertate, care consta, destul de amenințător, dintr-un inel metalic pentru penis precum și dintr-o bandă de oțel care „prevenea accesul la testicule”.

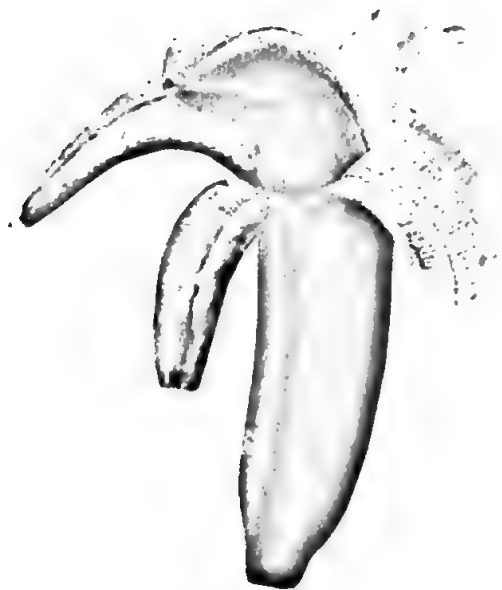
Doctorul Fleck era încântat de munca sa (sora șefă raporta cearșafuri uscate peste tot), băieții erau livizi, și amatorii de bondage le cumpărau de parcă erau pe cale să se demodeze.



„Pentru tine, băiețașul meu, ori asta, ori jacheta doctorului Fleck...”

30 Folies Bergère

Parisul capătă primul lui bar de striptis



Nuditate. Mai multă nuditate. Femeile chiar poartă adlitteram fructe proaspete... Da, Folies Bergère avea de toate. Deschis inițial în anul 1869 ca o sală de spectacole, clubul a devenit repede o Mecca pentru parizienii dornici de un strop de erotism.

Unul dintre cele mai legendare spectacole ale clubului a avut loc în 1926 când o dansatoare afro-americană, Loie Fuller, a uimit mulțimea bărbaților cu haine lungi scuturându-și chestia aia într-o fustă ingenios făcută din banane. *Ay caramba!*¹⁴

Zvonurile că un tânăr cu păr roșcat, Peter Stringfellow¹⁵, ar fi experimentat prima oară striptisul la Folies, la sfârșitul secolului, sunt perfect adevărate. Probabil!

¹⁴ Ei drăcia dracului!

¹⁵ Peter Stringfellow – proprietar de cluburi englez.

31 Carmen și o pătești!

Capodopera lui Bizet din 1875 are premiera la Paris



O controversată și scandaloasă operă de Bizet, *Carmen*, redă povestea eroinei care i-a dat numele, o frumoasă țigancă, care are o abilitate nefirească de a pune pe jar bărbații (cu siguranță și în locuri care nu merită să fie menționate)¹⁶.

La început ea seduce un tânăr soldat, Don José, care dezertează din armată și se alătură grupului de contrabandiști, dar frumoasa gitană își pierde curând interesul pentru el și își îndreaptă atenția asupra voinicului toreador Escamillo. Don José primește vestea foarte greu și,

în timp ce Escamillo este plecat vânturându-și haina în fața bovinei iritate, o înjunghie mortal pe Carmen într-un moment de gelozie determinată de iubire.

Mulți critici ai vremii au blamat-o ca fiind o „operă depravată” din cauza firului narativ „imoral” dar pierduseră din vedere faptul că neînțelegerea, în special cea provocată de neîncrederea sexuală, este benefică pentru publicitate, iar spectacolul a fost un mare succes.

¹⁶ Joc de cuvinte *to get hot under the collar* (traducere liberă – a se încălzi sub guler) – a înfierbânta, a se aprinde.

32 Cine este Mata Hari?

Dansatoarea olandeză trădătoare devine țintă

Născută în Olanda în anul 1876, Margaretha Zelle (așa cum era cunoscută atunci) a devenit celebră (ca „Mata Hari”) în 1905 când a început să muncească ca dansatoare exotică în Paris și (hm!) să se împrietenească cu soldații.

Dar a atins cu adevărat gloria în Primul Război Mondial prin conexiunile ei cu armata, când a început să lucreze ca spion pentru Serviciul Secret de Spionaj francez. Din nefericire pentru dansatoarea transformată în Bond, francezii au interceptat comunicate germane care o demascau, după cum se presupune, ca fiind agent dublu și a fost arestată *tout de suit*.

Dacă Mata Hari a fost într-adevăr agent dublu este o problemă controversată, dar francezii nu au riscat deloc. Extrem de frumoasa dansatoare a ajuns în fața plutonului de execuție în 1917, un sfârșit fatal ironic pentru această *femme fatale* neobișnuită.



33 Wilde cel zburdalnic

Legendarul mucalit are neplăceri cu cercurile conducătoare

Oscar Fingal O'Flaherty Wills Wilde s-a născut în Dublin în 1854 și și-a făcut un nume (deși nu părticica de Fingal O'Flaherty Wills...) ca strălucit dramaturg, excelent scriitor și minunat poet. Wilde a fost, de asemenea, gay, lucru nu prea bine acceptat în perioada victoriană.

Cu toate că s-a căsătorit și a avut doi copii, toate problemele lui Wilde au debutat în 1891 când a început o relație cu lordul Alfred Douglas, fiul unui tip cu sânge albastru și ultimul din succesiunea de „prieteni” ai lui Oscar, de origine aristocratică. Tăticu' lui Douglas a fost mai puțin mulțumit și l-a făcut pe Wilde sodomist. În mod nechibzuit, Oscar a decis să-i intenteze proces pentru calomnie dar a comis el însuși sperjur la judecătorie negând că era gay. Nimeni nu a crezut asta chiar dacă Oscar al nostru a pomenit în timpul procesului, mai degrabă poetic, de „iubirea care nu îndrăznește să-și spună numele”.

Cazul a fost respins, dar Wilde s-a pomenit deodată el însuși acuzat de „comiterea actelor de indecență carnală cu alte persoane de sex masculin” și a fost condamnat la doi ani de muncă silnică pentru indecență evidentă.

Închisoarea nu a fost deloc ușoară pentru el și a murit în 1900, la doar trei ani de la eliberare. Oricum, înainte de moartea sa, a lăsat lumii *bon mots* legendare precum: „Principul de bază al căsniciei este dezacordul reciproc” și „Femeile sunt menite să fie iubite, nu înțelese”.



„Deeeeci, Lord Alfred, dorești să participi la iubirea care nu îndrăznește să-și spună numele?”

Un scurt metraj voyeurist atrage publicul anilor 1900



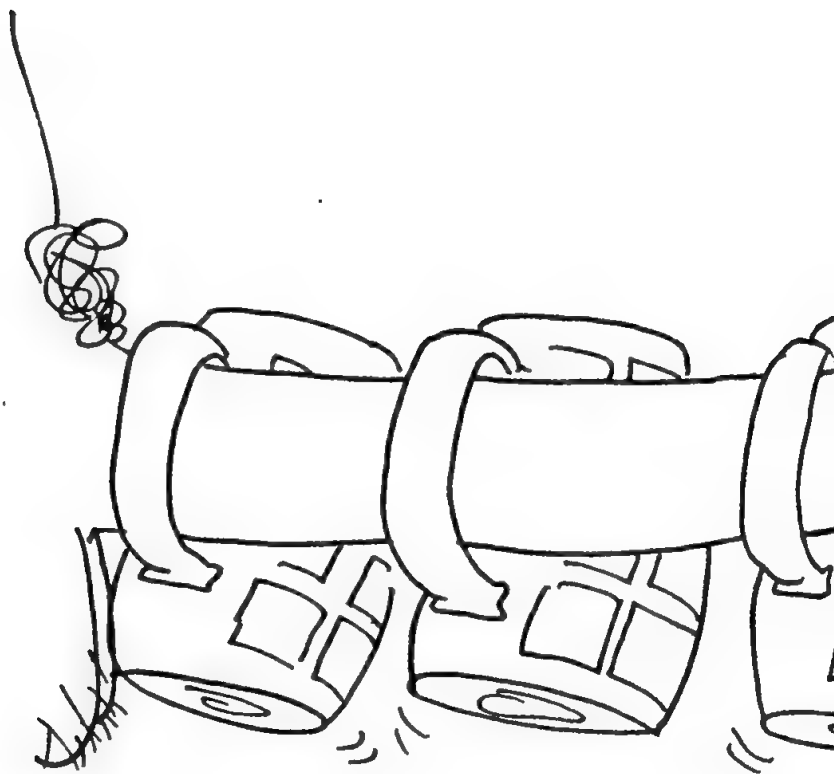
Unul dintre cele mai timpurii exemple de soft-porn cinematografic a fost *What the Butler Saw*¹⁷, nu a fost chiar material de Oscar, dar filmul nu s-a plăns pe vremea aceea datorită fiind că acțiunea trivială consta fundamental în urmărirea unei tineri nobile care se dezbrăcă. Ceea ce, retrospectiv, este o idee cool care a deschis calea pentru „acțiunile” din ziua de azi, precum Paris Hilton.

Filmul trebuia văzut pe mână runită Microscope, și a arătat ca un telescop maritim demodată. Era de asemenea operat pe baza de moneadă, ceea ce înseamnă că cei cu gustatori perversi care urmăreau filmul puteau fu ușor identificați prin zăngănitul excesiv al marionetului. Sau cel puțin asta pretindeau ei că sunt proeminențele din buzarărele lor.

¹⁷ Ce a văzut majordomul!

35 Errol, trei halbe te rog!

Mădularul lui Flynn, curtezanul de la Hollywood, participant la farsa din cârciumă





Errol Flynn, un legendar spadasin care după părerea tuturor a fost binecuvântat cu o enormă (hm!) spadă, s-a născut în Tasmania, în 1909, și a fost fără doar și poate un demon, împerechindu-și fala cu atâta regularitate încât a devenit o legendă la Hollywood.

Actor de roluri principale morale în fața camerei, Flynn era fără nicio glumă un băiat rău în viața particulară, începând cu exmatricularea lui din școală, în adolescență, pentru aventura amoroasă cu o infirmieră.

După câte se pare, bărbatul care îi interpretase pe Robin Hood și Don Juan putea să-și atârne toartele a trei câni de bere de (hm!) mădularul lui erect într-o zi bună – o pozna pe care era chiar prea încântat să o execute după câteva beri cu limonadă – și odată chiar a destăinuit că petrecuse peste 12 000 de nopți din viață jucându-se de-a bestia cu două spinări¹⁸. Nu-i prea rău pentru un individ care și-a câștigat existența țopăind în colanți verzi de tricot.

Legenda spune că lui Flynn îi plăcea să și-l acopere pe John Thomas¹⁹ cu un strat subțire de cocaină pentru a întârzia „momentul critic” și că mistuia cantități enorme de opiu, marihuana și morfină înghițite cu tot atât de multă băutură câtă găsea. Îhî, era distracție autentică, inocentă și fără rezerve pentru Errol.

¹⁸ Eufemism pentru a face sex.

¹⁹ Eufemism pentru organele genitale masculine.

36 Carmen și o pătești din nou

Frumusețea braziliană se pricepe la nebunii

Trebuie să-i recunoaștem superioritatea lui Carmen Miranda. În definitiv, nu există multe femei care pot să poarte un castron cu fructe pe cap și încă să arate sexi. Dar „Bomba Braziliană” (era de fapt portugheză-braziliană) putea, iar bărbaților li se ridica banana²⁰ ori de câte ori mica interpretă apărea pe ecranul de proiecție.

La origine cântăreață de samba, a jucat în primul ei film – *The Voice of the Carnival*²¹ – în 1933 și înfățișarea sa latin erotică i-a adus curând un succes colosal în America. Ea a ajuns la culmea popularității sale în anii '40, dar dependența de drog și alcool în viața de mai târziu a făcut ravagii și a murit în 1955, la doar 46 de ani. Pălăriile ei au fost reciclate pentru a face compost.

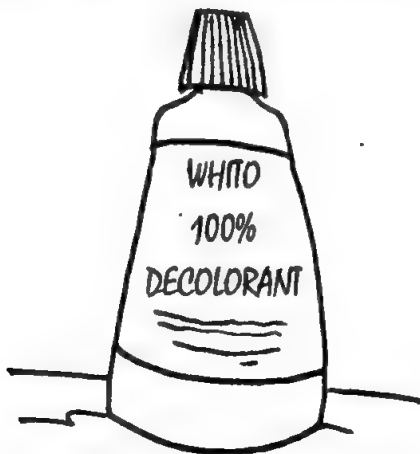


²⁰ *Going bananas* – a o lua razna, a se excita.

²¹ *Vocea carnavalului.*

37 Divina Harlow

Jean demonstrează că blondele se distrează într-adevăr mai bine



Cunoscută ca „Blonda platinată”, Jean Harlow a fost sex-simbol al ecranului în anul 1930 și chintesența fanteziilor sexuale ale fiecărui bărbat normal și sănătos la cap.

Dar cu toate că s-a bucurat de un mare succes în cariera sa, a dus o viață privată chinuită. Primul ei soț a fost alcoolic în timp ce al doilea soțior, impotent, s-a sinucis la doar patru ore după ce a încercat s-o penetreze pe Harlow cu un dildo.

S-a întâlnit cu numeroși infractori în timpul scurtei sale vieți și odată chiar a zăbovit în afara

cinematografului unde rula unui dintre filmele ei, așteptând să agațe un admirator pentru sex.

În orice caz, era o profesionistă desăvârșită în munca ei, mergând până la a-și decolora părul pubian deja blond astfel încât să nu arunce vreo umbră prin rochia-i diafană din filmul *Dinner at Eight*²² din 1933.

Jean a murit în mod tragic, la vârsta de 26 de ani, din cauza unei crize de rinichi, dar moștenirea ei a trăit în Marilyn Monroe, care o idolatriza pe Harlow și chiar păstra un album cu ea. Ah, ce drăguț.

²² Cină la opt.

38 Plouă cu prezervative în UK

Sexul protejat devine mai protejat

French letter. Rubber Johnnies. Gentleman's Jerkin... numiți-le cum doriți, dar prezervativele au făcut parte din povestea sexului aproape de când există însăși actul animalic. Și, în 1915, britanicii excitați au reușit să-și pună mâinile abjecte pe o rezervă efectiv nelimitată atunci când London Rubber Company²³ s-a înființat la Londra, bineînțeles.

LRC, cum a devenit rapid cunoscută, a importat prezervative din Statele Unite și toată lumea le-a folosit în mod corespunzător precum iepurii, convinși de informația că nu exista în mod absolut, indiscutabil și irevocabil nicio șansă de a rămâne însărcinată. Optimist.

Ceea ce era în mod evident o mare diferență față de vremurile contracepției premergătoare cauciucului când domnii iubăreți care își doreau să facă dârla-dârla fără consecințe pe termen lung erau forțați să folosească prezervative improvizate făcute din intestine de oaie sau din membranele altor animale.

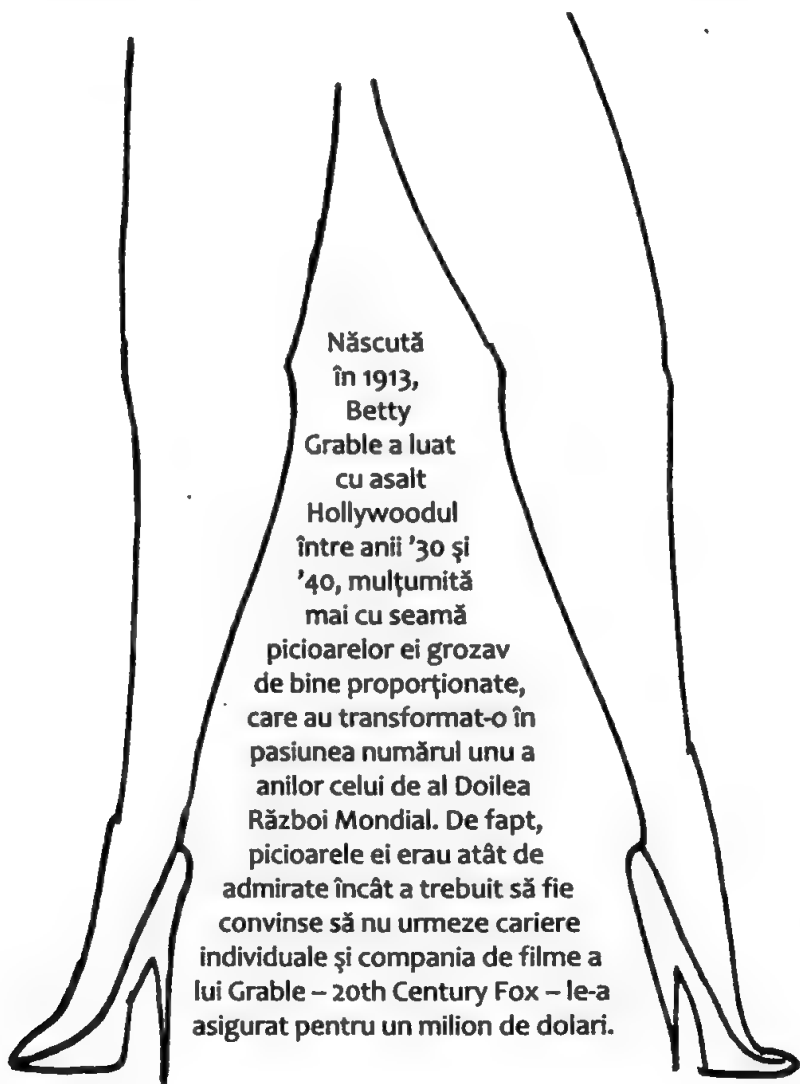
LRC și-a schimbat numele în 1929 și astfel s-a născut brandul Durex. Asta a dat naștere unor momente dificile pentru recepționistele de la compania fără nicio legătură, Durex Corporation din America, care se ocupase de adezivi în ultimii 9 ani și care brusc aveau de-a face cu cereri de prezervative

²³ Compania Londoneză de Cauciuc.



39 Leg-enda²⁴ de la Hollywood

Betty Grable și picioarele ei de un milion de dolari



Născută
în 1913,
Betty
Grable a luat
cu asalt
Hollywoodul
între anii '30 și
'40, mulțumită
mai cu seamă
picioarelor ei grozav
de bine proporționate,
care au transformat-o în
pasiunea numărul unu a
anilor celui de al Doilea
Război Mondial. De fapt,
picioarele ei erau atât de
admirate încât a trebuit să fie
convinse să nu urmeze cariere
individuale și compania de filme a
lui Grable – 20th Century Fox – le-a
asigurat pentru un milion de dolari.

²⁴ Joc de cuvinte – *legend* (legendă), *leg* (picior), *end* (sfârșit).

40 Menajera unguroaică

Gabor își croiește drum spre avere măritându-se

Câteodată actriță, o dată pușcăriașă (după ce a fost condamnată de ultraj față de un ofițer de poliție) și renumită femeie de lume, nimeni nu știe exact ce făcea, de fapt, Zsa Zsa Gabor. Pe lângă faptul că se mărita, desigur.

Născută în Ungaria, în 1917 (ei bine, oricum asta e ceea ce pretinde ea), a apărut într-o succesiune de filme groaznice în anii '50 și '60 dar s-a pus la adăpost de greutateți căsătorindu-se cu o succesiune de bărbați bogați. Pe vremea când a apărut în presă, fusese căsătorită de nouă ori și, după propria-i mărturisire, îi mergea mai bine atunci când se despărțea. „Sunt o minunată menajeră²⁵”, a spus ea odată. „De fiecare dată când părăsesc un bărbat, îi păstrez casa.”



„La revedere, drrragule. A fost o plăcere.”

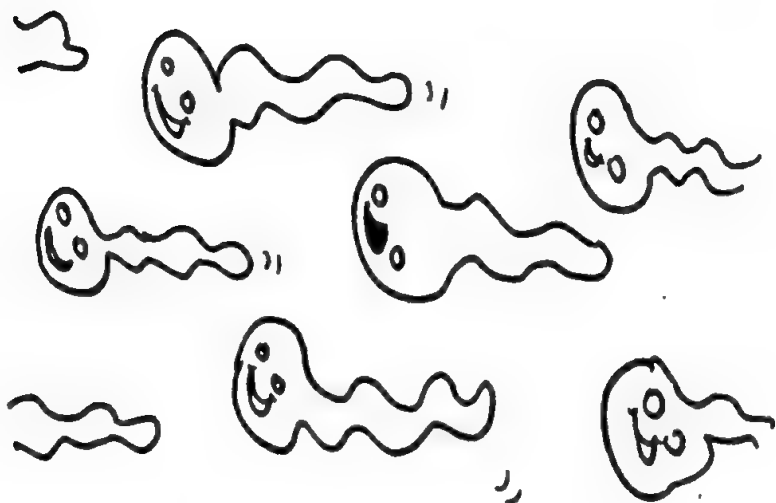
²⁵ Joc de cuvinte housekeeper – menajeră. To keep the house – a păstra casa.

41 KY Jelly descoperit

Noua lubrifiere face sexul mai lunecos

Lansat în 1917 și numit „Lubrifiant personal Jelly”, KY Jelly a fost inițial lansat pe piață drept accesoriu medical, dar curând a dobândit reputația de accesoriu sexual comod pentru cuplurile care resimțeau puțină frecare. Produsul mai înainte inocent a devenit neîntârziat o personificare pentru indecență, cu toate că nu era disponibil fără rețetă medicală, pentru cei destul de curajoși să întrebe de el înainte de 1980.

Singura altă întrebuintare importantă a KY pare a fi în industria efectelor speciale unde și-a făcut apariția interpretând o mazăgă unsuroasă în filme precum *Alien*, *Vânătorii de fantome* și *Creatura*.



„Wheeeeeeeee!”

42 Fetișcane dezvățate

Moda vulgară se extinde în Statele Unite



Fenomenul american al anilor '20, „Flappers”²⁶, consta într-un tip nou de femei tinere care disprețuiau regulile tradiționale, comportamentul decent și care se afixau peste tot bând, fumând și sărutându-se.

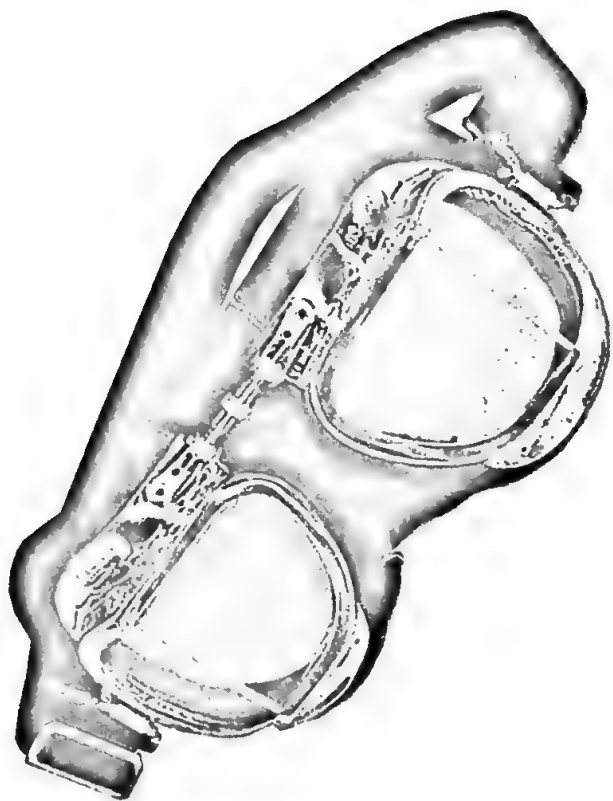
Caracterizate prin specificile lor fuste scurte și tunsoarea bob, adeptele stilului *flappers* obișnuiau să bea fățiș pe străzi cu toate că tocmai fusese introdusă Prohibiția în Anglia. Ascultau de asemenea jazz, pe care mulți oameni în acea vreme îl considerau înrudit cu muzica proprie diavolului. Cel mai rău, *flappers* organizau „petting parties”²⁷ unde de fapt ele sărutau persoane de sex opus. Târfele.

²⁶ Termen care definea noul stil de viață al femeilor emancipate din anii 1920, provenit de la verbul *to flap* cu sensul de a flutura, a da din aripi, exprimând libertatea femeilor de a se opune normelor tradiționale de modă și de existență.

²⁷ Așa numitele „petreceri de mângâiere” unde se exersau ritualurile preludiului.

43 Mădularul miliardarului țicnit

Aviatorul drăgăstos și-o trage puțin



Om de afaceri miliardar, aviator, inginer, producător de film și afemeiat. Da, Howard Hughes a fost cu siguranță un flăcău ocupat, dar în timp ce rolul său de pionier al aviației a fost reliefat în filmul din 2004, *Aviatorul*, scrisorile sale de recomandare ca fustangiu de divizia A sunt extrem de puțin cunoscute.

S-a născut în Texas în 1905 și până în perioada când abia împlinise 20 de ani a fost în mod simultan legat de mai mult de 50 de actrițe, debutante și domnișoare de la petreceri, toate fiind în imposibilitatea de a rezista farmecelor lui (și biletelor de avion ieftine). Și-a dobândit porecla de „The Lone Wolf”²⁸ pentru succesul său în dormitoarele din Hollywood și se spune că legende ale ecranului printre care Ava Gardner, Bette Davis, Katherine Hepburn, Ginger Rogers, Lana Turner și Rita Hayworth au stat toate la orizontală alături de Hughes.

Pasiunea lui pentru fete a atins proporții epice și în aprilie 1953 revista *Confidential* a relatat o poveste cap de afiș, „Lupul singuratic nr. 1”, unde un „coleg” de-al lui Hughes afirma că el avusese 164 de iubite ascunse prin tot orașul.

Descris de prietenul său și editorialistul James Bacon drept „cel mai mare spadasin” din Hollywood (mai puțin mărinimoasă, Joan Crawford a spus odată că el „ar face sex și cu un copac”), Hughes nu valora nimic dacă nu se dedica febrei sale vieți amoroase și odată a avut chiar trei întâlniri simultane în aceeași noapte, alergând cu înfrigurare toată seara între cele trei obiective. Drăguțele doamne în cauză au fost fără îndoială intrigate de reputația lui de a avea o limbă talentată. La parter.

Trist, dar excitatul Hughes suferea pe lângă afemeierea lui obsesivă și de tulburare obsesiv compulsivă și era, de asemenea, stingherit și de dependența sa crescută de medicamente care se dau doar cu rețetă, astfel încât a devenit efectiv un singuratic în viața sa de mai târziu. Multe dintre fostele lui iubite au trebuit să-și găsească altceva de făcut noaptea.

²⁸ Lupul singuratic.

Codul

Hays a fost cea mai draconică formă de cenzură introdusă în America, în anul 1934, pentru a se asigura că cetățenii onorabili ai Statelor Unite ale Americii nu erau corupți de producătorii de filme degenerate hotărâți să submineze standardele morale, caracterul sacru al căsătoriei și fără îndoială, pacea mondială.

Codul stabilea: „Filmele nu vor presupune că aspectele legale ale relațiilor sexuale sunt universal acceptate sau lucruri obișnuite”, și interzicea nuditatea, dansurile indecente și orice aluzii la „perversitatea sexuală”.

Primul film care a avut de suferit din cauza lui Hays a fost *Noile aventuri ale lui Tarzan*, lansat în 1934, care a trebuit să fie tăiat din cauza unor scurte scene cu Jane fără haine, dar Hollywoodul a primit mesajul și a decis să fie disciplinat pentru o vreme.

Desigur, asta nu putea să dureze pentru totdeauna și, în 1967, Hays a fost expediat la lada cu gunoi deoarece toată lumea a fost de acord că era puțin prostesc să te enervezi și să-ți faci sânge rău pentru un sân când restul lumii savura iubirea fără constrângeri, drogurile și, în general, se relaxa, cool.



45 Nu în seara asta, Josephine

„Black Venus” stârnește entuziasmul
pervertiților francezi



Una dintre interpretele cele mai faimoase de la Folies-Bergères, Josephine Backer, s-a născut în America în 1906 dar și-a câștigat celebritatea ca „dansatoare erotică” în Franța, devenind cetățean francez în 1937.

Cunoscută drept „Black Venus” și măritată nu mai puțin decât de 6 ori, numărul ei era să apară pe scenă cu leopardul favorit, Chiquita, împodobit cu un guler de diamante. Leopardul, nu Backer.

46 Striperii statici

Turma „iubitorilor de artă” se strânge la Windmill

Paris a avut Folies-Bergère, Londra a avut Windmill Theatre. Creația lui Vivian van Damm și a Laurei Henderson (interpretată de Dame Judi Dench în filmul din 2005, *Generoasa doamnă Henderson*), Windmill a atins culmea popularității în anii 1930, datorită selecției judicioase a actorilor de comedie și a cântăreților, dar atracția reală o reprezentau dansatorii dezbrăcați.

Din păcate, legile obscenității interziceau nuditatea în teatre dar

van Damm și Henderson au apelat la un șiretlic iscusit. Din clipa în care au demonstrat că legea nu putea să pretindă că statuile nude erau condamnabile din punct de vedere etic, ei le-au spus tuturor fetelor să se dezbrace și apoi să stea perfect nemișcate, dându-se drept „*tableau vivant*” (sau „artă vie”, dacă nu vorbești franceza). A funcționat foarte bine și reputația obscenității statice a fost garantată pentru Windmill.



„Oh, da, călătorule, acesta este într-adevăr un minunat exemplu de *tableau vivant*...”

47 Obsedați de sex și aici

Soldații americani se bucură de ospitalitatea britanică

Când Statele Unite au intrat în sfârșit în cel de al Doilea Război Mondial, după ce aclamaseră de la linia de tușă în prima jumătate a lui, bătrâna Blighty²⁹ a devenit escaleta soldaților americani înainte de a se îmbarca spre continent pentru a da totuși vreo bătălie.

Soldații aveau timp berechet de pierdut și după degustarea dubi-

oaselor delicii de pește cu cartofi prăjiți, bere dentistică caldă și slabă, au decis că alergarea după fustele locale era o miză mult mai bună.

Ca să fim cinstiți, localnicele ce-și luaseră rămas bun de la bărbații lor cu luni în urmă, nu au alergat chiar în direcția opusă și relațiile anglo-americane au înflorit noapte de noapte. *God Bless America!*



²⁹ Blighty (slang) – Anglia.

48 Vestul sălbatic cel rău, rău

Mae devine cunoscută



După cum se poate demonstra, cea mai elegantă și arzătoare femeie, stea a epocii de aur a Hollywoodului, Mae West s-a născut în New York în 1893 și chiar de la o vârstă precocă a fost evident că era amatoare de controversat și deocheat, adoptând numele de scenă „The Baby Vamp”, încă de pe vremea când avea 12 ani.

Primul rol de protagonistă pe Broadway a fost într-un spectacol numit *Sex*, care a reușit să o ducă pe ea și pe restul distribuției la arest pentru obscenitate publică.

Marea ei șansă la Hollywood a avut-o în 1932 atunci când a apărut în filmul *Night after Night*. În prima ei scenă din film o femeie comentează asupra bijuteriilor lui West, spunând: „Dumnezeule, ce diamante încântătoare.” West a făcut instantaneu senzație când a replicat: „Dumnezeu nu are nimic de-a face cu asta, scumpo.”

În final, West și curbele ei ispititoare au devenit atât de faimoase încât vestele de salvare din al Doilea Război Mondial au devenit cunoscute ca „Mae Wests”, deoarece ele aminteau bărbaților din marină căzuți peste bord de imaginea ei voluptoasă.

49 Imoralitate la Nairobi

Neastâmpărații britanici în străinătate

Anii 1940 au fost o perioadă de vervă pentru expatriații care trăiau în Kenya, zonă cunoscută ca Happy Valley. Și firește că a fost o vale fericită, dacă britanicii exilați au scandalizat societatea cu comportamentul lor destrăbălat.

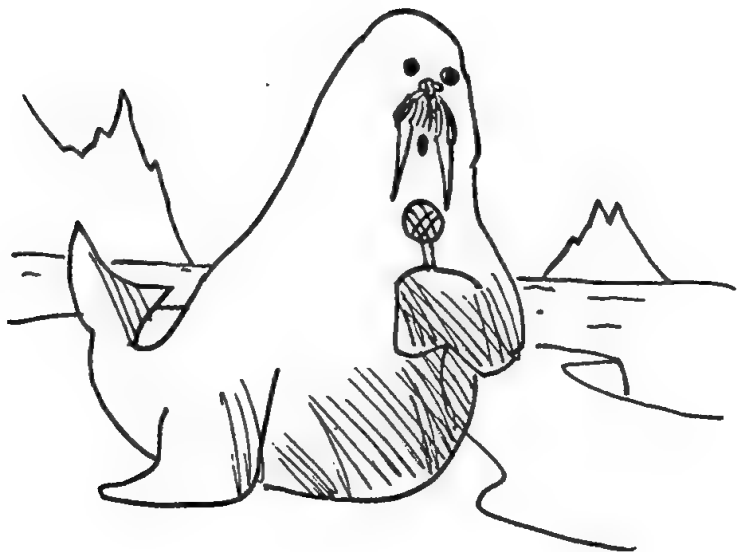


Imortalizat în filmul din 1987, *Pe drumul spre Nairobi*, grupul de aristocrați și diplomați dezamăgiți își petreceau timpul sub soarele african cu o serie de orgii fără restricții, inhalând cocaină, injectându-și morfină, udându-se cu gin. Ceea ce nu este tocmai cricket, nu-i așa?



50 Marele Baz

„Morsa dragostei” ajută cuplurile să se împerecheze



Născut în Texas în 1944, Barry Eugene White a început prin a se îngreșa destul de mult, a vândut peste 100 de milioane de discuri în toată cariera și muzica sa a devenit sinonimul cuplurilor care doreau să aibă o relație sexuală.

Celebru pentru vocea huruită, de bass, atât de joasă încât putea activa un cutremur, „Walrus of Love”³⁰ a fost făcut responsabil pentru nenumărate zămisliuri și lungi nopți de pasiuni neînfrânate.

Unii fani susțin că muzica lui este afrodiziacul fundamental și biologii marini din Birmingham au fost, în mod evident, de acord – interpretând cea mai liniștită baladă unor rechini aflați într-un acvariu în scopul de a le stimula „dorința”.

Barry White a murit în iulie 2003, dar dragostea și muzica continuă să trăiască în toată ființa noastră. Yeah, baby!

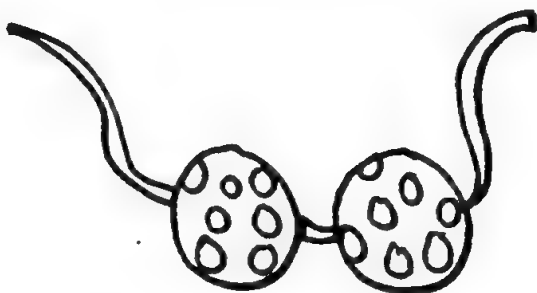
³⁰ Morsa dragostei.

PRELUDIUL



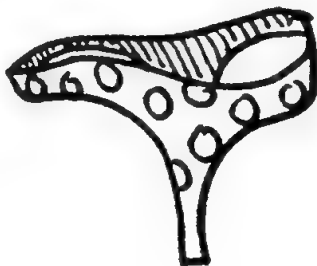
51 Bikini își fac reverența

Moda de plajă suferă o schimbare cutezătoare



Cu toate că s-au găsit artefacte grecești, datând încă din 1400 d.Hr., care înfățișau femei purtând costume de baie din două piese, părintele modern al bikinilor este considerat a fi francezul (cine ar fi crezut?) Louis Reard, care și-a dezvăluit costumele de baie deschizătoare de noi perspective – și sincer să fie excitante – în anul 1964, la Paris. Toată lumea a fost de fapt înspăimântată. Femeile, deoarece știau că trebuiau toate să treacă la diete nimicitoare înainte de a îndrăzni să îmbrace vreunul și bărbații, deoarece știau că nevestele îi vor acuza de priviri cu subînțeles adresate femeilor draguțe purtătoare de bikini, data viitoare când familia va merge la plajă.

Dar bikini erau aici ca să rămână de-a lungul anilor, precum aparatele stereo, planurile de pensii ale firmelor și Wagon Wheels³¹, au devenit din ce în ce mai mici. Și mai mici.



³¹ Roți de vagon – bicuiți umpluți cu beza și acoperiți cu un strat de ciocolată.

Raportul Kinsey a șocat din temelii mentalitatea convențională asupra comportamentului sexual și a cauzat rumoare în rândul majorității conservatoare care chiar nu dorea să discute despre neplăcerea distrugătoare care avea loc în dormitorul lor sau al oricui altcuiva, mulțumesc foarte mult.

Scrisă de Dr. Alfred Kinsey, controversata lucrare ajungea la tot felul de concluzii obscene, precum că majoritatea bărbaților „erau un pic gay” și că în circumstanțe obișnuite este anormal să nu o faci precum iepurii, argumente care au făcut să le

stea cerealele-n gât preoților și gospodinelor.

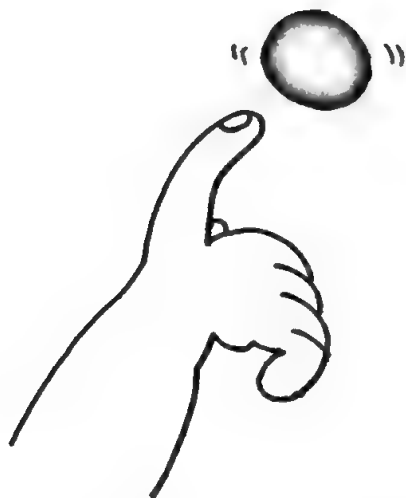
De fapt, raportul s-a dovedit a fi conceput în două părți. Prima fracțiune era intitulată *Comportamentul sexual al bărbaților* și a fost publicată în 1948. A doua – *Comportamentul sexual al femeilor* – a fost lansată în 1953. Distanța de cinci ani între cele două lucrări este probabil explicată de faptul că niciun bărbat, și aici îl includem și pe instruitul Dr. Kinsey, nu are nici cea mai vagă idee despre ceea ce le face pe femei să acționeze în dormitor. Sau, la drept vorbind, oriunde altundeva.



„Bine, da, comportamentul sexual al femeilor, hm!..., ăăă...”

53 Germanii au localizat punctul G

... dar unii bărbați încă îl mai caută



Există puține fraze în limba engleză care să îi bage în sperietți mai mult pe bărbați decât „punctul G”, zona erogenă misterioasă despre care femeile vorbesc mereu.

Unde este mai exact situat? Cum să ajung acolo? Ce să fac când îl găsesc? Ce vrei să spui prin faptul că încă nu o fac cum trebuie?

Bărbatul pe care să-l blamați sau căruia să-i mulțumiți (în funcție de experiența pe care o aveți cu astfel de probleme) pentru localizarea lui în cele din urmă este Dr. Ernst Grafenberg, un ginecolog de primă importanță în anii '40 și '50 a cărui cercetare vastă a organelor genitale

femeiești (introduceți aici o glumă ieftină) a condus la cartea *Rolul uretrei în orgasmul feminin* din 1950 care este în general recunoscută ca fiind prima lucrare care a identificat punctul G.

De fapt, nu avea să fie cunoscut ca punct G până în 1981, când oamenii de știință au decis să-l numească așa în onoarea lui Grafenberg, dar până atunci prejudiciul fusese făcut, deoarece femeile suspinau în fața nepriceperii amoroase a iubiților lor iar bărbații, cam în același mod în care refuză să ceară indicații atunci când se rătăcesc cu mașina, bâjbâiau în speranța că ar putea avea noroc.

54 Miss Univers

Concursurile de frumusețe devin internaționale

Este uimitor, nu-i așa? De la cea dintâi competiție Miss Univers, ce a avut loc în 1951, sute de femei drăguțe, din diverse țări de-a lungul lumii, îmbrăcate în minunați bikini s-au întrecut pentru titlul anual. Și tot datorită unei femei, și-au petrecut toate timpul liber făcându-și griji pentru pacea mondială, animale mici pufoase și copii drăguți. Și pentru părul lor.

Oricum, competiția a fost creația lui Eric Morley și s-a autoîntipărit în conștiință în 1959, atunci când BBC a decis să o difuzeze unei națiuni nevinovate.

Desigur, mărețul spectacol nu a fost lipsit de controverse în anii care au urmat. În 1970, protestatările feministe l-au pus pe fugă pe Bob Hope, gazda concursului, cu bombe cu făină – la Royal Albert Hall – în timp ce Helen Morgan, câștigătoarea din 1974, a fost forțată să-și abandoneze titlul când a ieșit la iveală că era mamă. Gabriela Brum din Germania a fost, de asemenea, obligată să înmâneze coroana, în 1980, când au început să se răspândească poze cu ea nud.

Cu toate acestea, competiția continuă să facă o audiență TV anuală estimată la două miliarde. Nu se știe încă ce fac femeile lumii în timp ce bărbații sau iubii lor se uită pofticioși la frumusețile adunate laolaltă.



„Eu votez pentru Miss Italia. Iubește copiii și animalele și vrea să fie un specialist în rachete cândva... oh, și are niște sâni fantastici!”

55 Triunghiul dragostei

Burt și Debbie fac dragoste pe plajă



Filmul
*De aici în
eternitate,*
lansat în 1953,
a câștigat opt
Oscaruri. Bazat pe
romanul lui James
Jones, este o poveste de
dragoste și trădare într-o
bază militară din Honolulu, în
zilele dinaintea atacului de la
Pearl Harbor. Firul narativ principal
este triunghiul de iubire între Milt
Warden (Burt Lancaster) și Karen
(Deborah Kerr), care este soția
comandantului său. Scena cea mai celebră a
filmului îi urmărește pe Milt și Karen într-o scenă
amoroasă pe plaja scăldată de lumina lunii, fără să le
pese de valurile care le scăldau corpurile... și de nisipul,
care pătrunde absolut peste tot – cum prea bine știm –
când încerci să faci așa ceva.

56 Dragoste de iepuraș

Hef lansează revista pentru bărbați



Lansată în decembrie 1953 de Hugh „Hef” Hefner, *Playboy* a avut imediat succes la bărbații americani și primul număr al bibliei pornografiei soft, care prezenta o necunoscută pe nume Marilyn Monroe, s-a vândut în peste 50 000 de exemplare.

De-a lungul anilor, revista a avut partea ei de succese și eșecuri (asemeni lui Hefner însuși, care a editat în zilele de început *Playboy* de acasă, dintr-un pat în formă de inimă), dar mai târziu cu peste un sfert de secol revista este încă în vigoare (ca și Hef al nostru, cu puțin ajutor de la Viagra – vezi momentul 93).

Logoul emblematic al urechilor de iepuraș a fost introdus la cea de-a doua apariție, iar cea mai bine vândută ediție a fost cea din noiembrie 1972, într-un număr uluitor de 7 161 561 de exemplare.

Desigur lectura compulsivă a revistei *Playboy* este determinată de articolele informative, profunde și bine scrise și nu are nimic de-a face cu femeile goale.

Sute de femei celebre s-au dezbrăcat în revistă de-a lungul anilor în schimbul unui cec gras dar, din fericire, Margaret Thatcher a rămas surdă la tratativele lui Hefner.

57 Fusta lui Monroe s-a ridicat

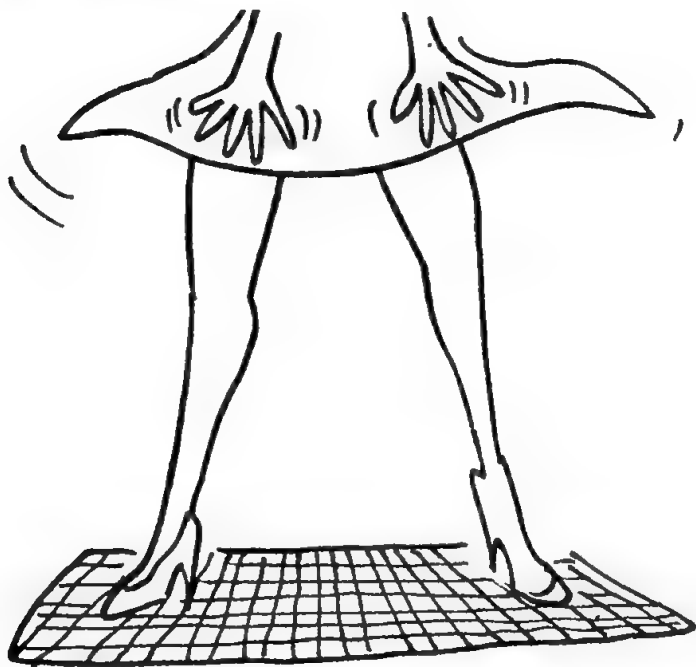
O imagine emblematică este captată pe peliculă

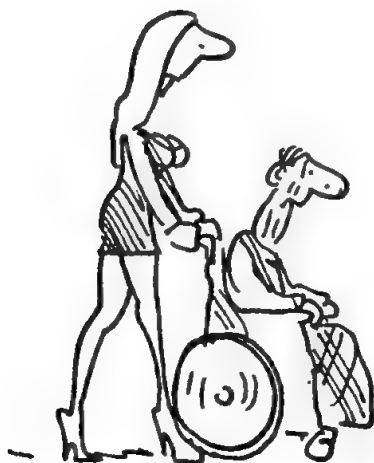
Pe măsură ce anii au trecut, 1955 a fost într-adevăr unul de colecție. Rock-and-rollul a devenit foarte important, s-a deschis Disneyland și s-a născut legendarul jucător de cricket Ian „Beefy” Botham.

A fost, de asemenea, anul în care Marilyn Monroe a filmat *Șapte ani de căsnicie*, filmul care a dat lumii imaginea ei emblematică stând pe grătarul de aerisire al unui metrou, cu fusta-i albă umflată sugestiv în

sus, deasupra taliei, la trecerea unui tren pe dedesubt. Norocos tren...

Faimosul metraj a fost filmat, de fapt, de două ori – prima dată pe străzile din Manhattan și apoi în studio. Scenele din Manhattan au trebuit să fie refilmate din cauza numeroșilor bărbați care tare s-au mai excitat la vederea chiloțelor lui Monroe și au început să ovaționeze. Wahey!





Publicată prima oară în 1955, *Lolita* lui Nabokov a devenit personificarea controverselor și este genul de povestire care i-ar fi făcut și pe francezi să roșească. Cartea redă povestea unui profesor în vârstă numit Humbert Humbert (atât de ingenios l-a numit Nabokov de două ori) și a obsesiei lui sexuale pentru o Lolita de 12 ani. Profesorul se căsătorește cu mama Lolitei doar pentru a fi mai aproape de ea, dar tragedia se dezlănțuie când mama află intențiile lui Dublu-H și în graba ei de a-și îndepărta fiica de el, este lovită de o mașină și omorâtă.

Lolita și noul ei tată vitreg încep apoi o călătorie de-a lungul și latul Americii precum și o relație sexuală, dar în cele din urmă ea îl părăsește pentru un alt bărbat. Ani mai târziu Humbert îl încolțește pe rivalul său în iubire chiar dacă el nu mai este cu Lolita (care este însărcinată cu un alt bărbat) și îl omoară. Humbert este arestat de poliție și încarcerat, murind în închisoare de tromboză coronariană. Lolita moare de Crăciun dând naștere unei fete născute moarte.

Nu prea e o lectură plăcută, trebuie s-o spunem...

59 Elvis pelvis

Mișcarea circulară a Regelui face fetele să leșine



Înainte de Elvis, „muzica pop” era interpretată invariabil de tipi geniali care aminteau tuturor de unchii lor preferați. Apoi a apărut Elvis Aron Presley cu ceea ce criticii lui au etichetat „muzică diavolească sugestivă sexual” și lumea nu a mai fost niciodată la fel.

Momentul hotărâtor pentru Elvis a venit în 1956 când a cântat „Hound Dog” la Milton Berle Show în State, ceea ce a aprins controversa națională din cauza modului în care Regele dansa, rotindu-și pelvisul atât de provocator încât adolescentele leșinau iar cercurile conservatoare au crezut că e sfârșitul lumii. Ei nu-și dădeau seama că Elvis se antrena pur și simplu pentru o viitoare competiție sportivă de *hula hoop*³³.

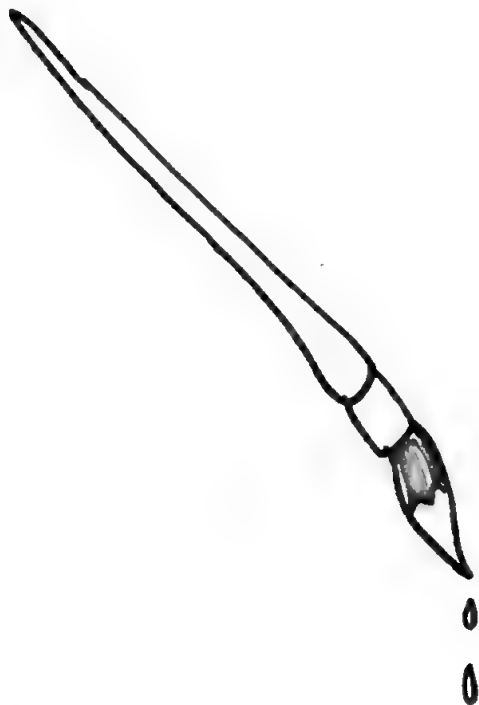
Elvis, desigur, nu s-a mai uitat înapoi și notorietatea dobândită de el prin acel unic spectacol în care își scutura șoldurile a fost piatra de temelie a carierei sale fulminante.

Au existat nenumărați imitatori ai mișcărilor unice ale Regelui – cele mai multe rușinoase ale taților beți pe la nunți – dar nimeni altcineva nu a putut vreodată să reproducă acea magie.

³³ Cerc mare pentru dansul havalan hula.

60 Lumea lui Wong

Este publicată picanta epopee orientală



Povestea unui artist american – Robert Lomax – care s-a îndrăgostit lulea de o prostituată (eroina noastră eponimă) în timp ce încerca „să se regăsească” într-un an sabatic artistic în Hong Kong, *The World of Suzie Wong* a stârnit de-a dreptul tulburare la prima publicare a cărții în 1957. Scrisă de Richard Mason, este povestea clasică în care băiatul-întâlnește-fata, băiatul-pierde-fata, băiatul-recâștigă-fata-prin-întoarcerea-sortii, care tratează temele rasismului, sexului, colonialismului și artei.

La un an după publicare, cartea a fost dramatizată avându-l ca protagonist pe William Shatner. Probabil fără uniforma din Star Trek.

61 Ce mai agitație!

Seria britanică a filmelor cu desfacerea sutienului dintr-o ciupitură ajunge pe marele ecran



Filmele *Carry On* fac parte din istoria culturală britanică la fel ca peștele cu cartofi prăjiți, obiceiul de a se plânge de vreme și ratarea lui Tim Henman de a câștiga Wimbledonul. Primele 30 de propuneri înțesate de aluzii și duble înțelesuri au apărut în 1958, în filmul *Carry On Sergeant* și pentru următorii 20 de ani amestecul inventiv de obscenitate foarte puțin voalată, femei frumoase în roluri secundare și parodiare a atitudinii britanicilor față de sex au captat imaginația publicului.

În cele din urmă serialul s-a sfârșit în 1992, cu *Carry On Columbus*, și fanii au fost lăsați să-și păstreze amintirile râsului sugestiv neverosimil al lui



Sid James și ai sânilor spumoasei blonde Barbara Windsor care au fost o apariție binevenită în *Carry On Camping*, mulțumită sutienului defect al costumului ei de baie. Așa cum prim-ministrul britanic Harold Macmillan era cât pe ce să spună odată: „Nu am avut-o niciodată atât de bine.” Ooh-er Matron!³⁴

³⁴ Exclamație ce urmează după o frază cu dublu înțeles ca un mod de a arăta că autorul este conștient că a folosit o expresie cu două sensuri. Derivă din seria de filme *Carry On*.

62 Chatterley la proces

Clasicul lui Lawrence bagă Penguin în bucluc

Publicat inițial în mod particular în Italia în 1928, *Amantul* ***** doamnei Chatterley nu s-a pus în vânzare până în anul 1960 (la urma urmei erau zilele premergătoare eBay și Amazon) când Penguin Books a decis că erau destul de ***** curajoși (sau proști) pentru a publica volumul controversat al lui D.H. Lawrence.

Din păcate, cei care dețin puterea nu au fost ***** de amuzați de cartea plină de expresii obscene și Penguin a ajuns curând pe banca acuzăților sub Legea Publicațiilor Obscene, din 1959. Acuzarea a căutat să demonstreze că orice ***** de carte conținând atât de multe cuvinte cu patru litere explicit sexuale trebuie să fie ***** de obscenă, în timp ce apărarea le-a spus să ***** asta și să-și calmeze *****.

În cele din urmă, Penguin a fost achitat sub motiv că lucrarea avea un merit literar ***** și generații de școlari puberi curioși s-au bucurat. Genial de *****!

63 Keeler produce agitație

Un scandal sexual clatină guvernul

Christine Keeler a început ca dansatoare topless într-un club de noapte din Londra dar a ajuns cu adevărat subiect de pagina întâi în 1961, când a început o relație cu John Profumo, ministrul de război.

Problema era că ea „se vedea”, de asemenea, cu un ins rus care lucra la Ambasada Uniunii Sovietice și pentru că, la vremea aceea, Războiul Rece era vizibil la cele mai reci cote, oamenii erau puțin îngrijorați că o discuție neglijentă avută pe pernă ar

fi putut pune în pericol siguranța națională.

Profumo, în cele din urmă, a făcut un gest decent și a demisionat în timp ce Keeler a fost obligată să stea pe un scaun absurd fără haine pe ea și toată lumea a promis că nu va mai vorbi despre asta.

Desigur, nu vei surprinde nicio dată, în zilele noastre, politicieni britanici asemeni lui John „Two Jags/Four Shags”³⁵ Prescott prinși cu pantalonii în vine. Oh, nu vă lăsați...



³⁵ John Prescott fost vicepremier al Marii Britanii poreclit 2 Jaguare/ 4 acte sexuale.

64 Mary, Mary, exact contrariul

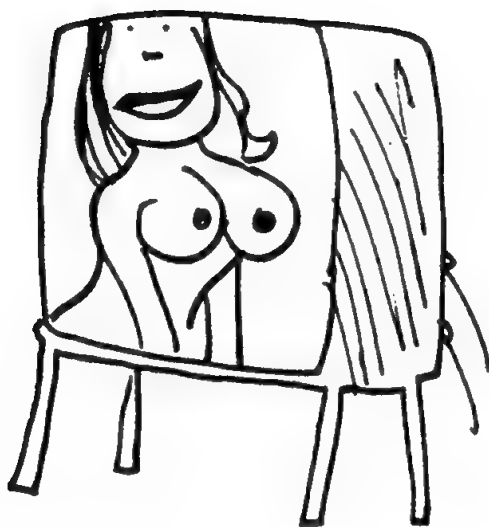
Whitehouse se luptă să țină televizorul curat



Ah, draga bătrânică Mary Whitehouse. O combatantă neînduplecată antiobsenitate care și-a dedicat viața apărării decenței morale a poporului britanic (ceea ce trebuie să recunoaștem este greu de îndeplinit) sau o nebună care în mod categoric nu prea mai este la curent cu lumea modernă? Totul

depinde de punctul vostru de vedere.

Născută în 1910, și-a lansat faimoasa sa „campanie de asanare a programelor TV” în 1964 și imediat a avut ca țintă BBC-ul care colporta obsenități. Și-a petrecut fericită următorii 18 ani vânând pe oricine îndrăznea să spună „fund” sau



„pârț” la televizor, dar cariera ei de leader al majorității morale a luat avânt cu adevărat în 1982, atunci când mizerabilul Canal 4 a început să emită. Whitehouse a avut o zi plină de evenimente, dezlănțuindu-se împotriva conținutului explicit sexual al noului canal, în timp ce directorii Canalului 4 s-au relaxat și

au acceptat bucuroși publicitatea gratuită cu o sticlă de vin roșu în față.

Whitehouse a murit la vârsta de 91 de ani, în noiembrie 2001, cu renumele garantat de combatantă simpatică și tenace, chiar dacă puțin excentrică.

În

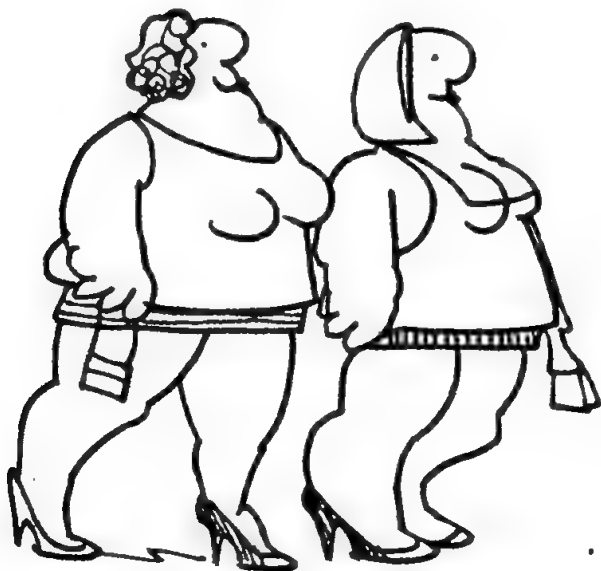
1964, același an în care draga de Mary Whitehouse încerca să asaneze TV-ul în UK, americanii au subminat valorile morale, în stilul lor, cu vasta lansare comercială a pilulei contraceptive pentru femei. Pilula, după cum se poate bănuî, a turnat gaz peste foc în revoluția sexuală și imediat toți au trecut la treabă ca iepurii. Acum femeile care nu-și doreau un cârd de bebeluși dolofani pe genunchi, dar aveau totuși chef puțin de altceva, puteau înghiți o tabletă și, hey presto, nu mai aveau de ce să-și facă griji. Producătorii de prezervative au fost nevoiți să-și ia o săptămână de concediu, atunci când s-a răspândit vestea. Se născuse iubirea gratuită (minus costul pilulei).

66 Fustele devin mai mici

Moda mini apare la Londra

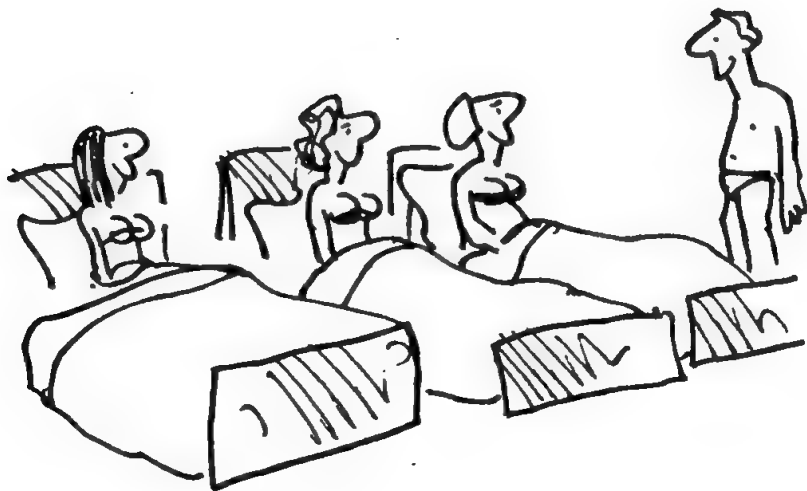
Originile exacte ale fustelor mini sunt neclare, dar Mary Quant este suspectată de către mulți entuziaști ai modei de popularizarea acestui articol vestimentar în 1965. Vândându-și adorabilele curele în magazinul de pe King's Road, în Londra, Quant a jucat un uriaș rol în a determina femeile să plătească o grămadă de dolari pentru o bucățică de material care nu era de fapt destul de mare pentru a face măcar un cort pentru Action Man și care le expunea (din ce în ce) mai mult picioarele în public.

Oricum, de-a lungul anilor, mini s-a transformat în micromini, care era atât de mică încât deseori era confundată cu o curea. Această tendință a atins limita inferioară în Naughty Noughties, atunci când celebritatea britanică Jodie Marsh, faimoasă fără motiv, a defilat în sus și jos într-o micro atât de... minuscule încât oamenii de știință folosind cel mai puternic microscop din istoria umană nu ar fi putut spune cu siguranță dacă de fapt exista sau nu.



67 Despre ce este vorba, Alfie?

Caine face ocolul Londrei din pat în pat



Nu mulți știu asta, dar emblematicul rol principal al anilor '60 din *Alfie* a fost inițial oferit actorului Terence Stamp, dar el l-a refuzat și Michael Caine a fost ales pentru producția din 1966.

Filmul spune povestea unui bărbat cuceritor, Alfie, și a numeroaselor lui aventuri sexuale, dar poanta este la final atunci când el decide, în sfârșit, să se căsătorească cu una dintre numeroasele sale amante, și descoperă că ea l-a schimbat cu un model mai tânăr și mai viril.

Difuzat în premieră în același an în care Anglia a câștigat Cupa Mondială, filmul cu siguranță și-a atins ținta din punct de vedere al audienței și l-a confirmat pe Caine ca un star de mare importanță. În schimb, lui Stamp nu-i place deloc să vorbească despre asta.

Visând cu ochii deschiși la obscenități

Faithfull distribuită în clasicul film cu fetiș pentru piele

Când
nu sărea în pat cu Mick
Jagger, Marianne Faithfull și-a găsit timp
să înregistreze ceva muzică și a apărut și în
câteva filme. Rolul ei cel mai memorabil de pe marele
ecran a venit în 1968 atunci când a fost distribuită în filmul
lui Jack Cardiff, *Girl on a Motorcycle*, povestea unei fete (hm!)
pe motocicletă, numită Rebecca. Cu Faithfull îmbrăcată din cap
până în picioare în piele neagră cu nimic pe dedesubt, filmul este o
poveste tragică a călătoriei pe două roți a unei femei recent
măritate pentru a-și întâlni iubitul secret. Pe drum, Rebecca începe
să-și imagineze tot felul de scene sexy cu soțiorul ei, blândul
profesor, și cu amantul ei, galantul intelectual și atenția i-a fost
distrasă de la drum, accidentându-se mortal. Un clasic al
genului psihedelic al anilor '60, filmul redă o scenă în care
Rebecca este bătută de iubitul ei cu un buchet de
trandafiri în timp ce făceau sex, ceea ce dă un
complet nou înțeles zicerii „spune-o
prin intermediul florilor”.



69 Londra swingerilor

Capitala Angliei își dă frâu liber

Anii '60 au fost o perioadă a unui hedonism fără precedent, a poznelor sexuale și pantalonilor excesiv de evazați iar Londra era hotărâtă să nu lase să-i scape toată distracția și jocurile. O perioadă decadentă de dansuri,



droguri și știi tu ce altceva, în care capitala dragei noastre Anglii hotărâse, ca schimbare, să-și exploreze latura desfrânată. Din nefericire, s-a trezit în anii '70 cu o mahmureală colosală, un supărător sentiment de rușine, amintindu-și doar vag unde se duseseră ultimii 10 ani.

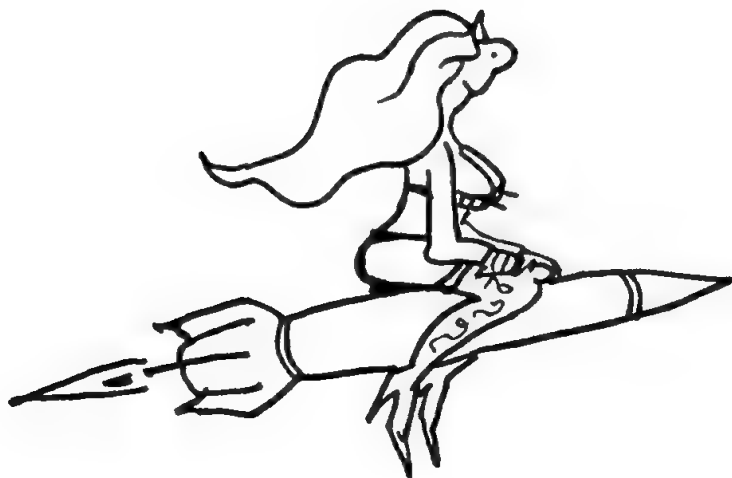
În timpul acelor ani glorioși, orașul era plin de hippy ce făceau sex, automobile Mini împodobite cu steagul britanic și obligatorii polițiști supărați încercând să oprească toată distracția și jocurile. Dintr-odată, Londra conducea lumea prin premiile din modă, film, fotografie și muzică; era cool să fii britanic pentru prima oară de când Robin Hood făcuse din colanții verzi un accesoriu obligatoriu în moda bărbătească.

Desigur, toate astea nu puteau să dureze și cum anii '70 și-au înălțat capul urât ca un fel de mătușă ridicolă, Londra și-a luat un afectuos rămas bun de la anii '60 și s-a pus în mișcare pentru a-și căuta o slujbă decentă cu perspective.



70 Spațiul devine sexi

Tocilari SF și ciudățeni erotice, uniți-vă!



Science fiction erotic nu este chiar un gen important dar a făcut furori în 1968, când Jane Fonda a jucat în *Barbarella* și spectatorii au rămas pironiți de înfățișarea frumoasei eroine scoțându-și costumul spațial în imponderabilitate.

Fonda îl interpretează pe agentul special intergalactic *Barbarella*, trimis să oprească mașinația afurisită a unui om de știință nebun numit *Duran Duran* (din păcate nu interpretat de *Simon Le Bon*) care complota să cucerească universul.

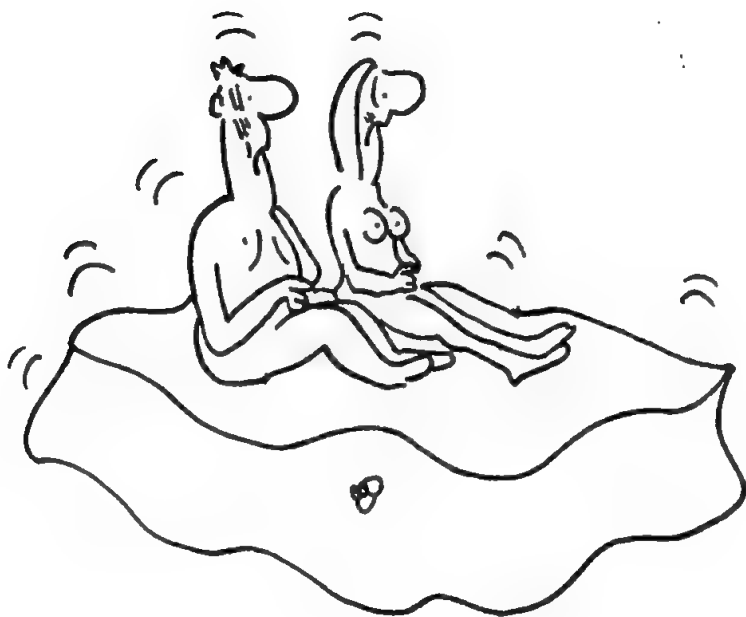
Desfășurat într-un viitor în care sexul fusese înlocuit de o pastilă și de ținutul de mână, subiectul (să fim îngăduitori aici) este un pic cam „deplasat”, dar e suficient să spunem că *Barbella* întâlnește niște roboți drăguți în piele (cei mai buni), supraviețuiește tentativelor lui *Duran Duran* de a o omorî cu un orgasm fatal (asta chiar că e mojicesc) și obține victoria (după cum probabil ați presupus).

71 Ce mai invenție!

Inventator oferă mășelor un lichid iubitor

Inventată de un oarecare Charles P. Hall în 1970, salteaua cu apă a fost concepută ca un ajutor autentic pentru somn dar a devenit rapid asociată cu iubirea perversă de către cei cu mințile lor mizerabile.

Desigur, unul dintre marile dezavantaje ale saltelei cu apă este acela că ocazional poate apărea o spărtură, iar un strat de fleșcăială în pat este greu de ignorat.



72 Bucuria sexului

Manual de sex pentru mase

Legendarul ghid al doctorului Alex Comfort pentru cei mai aventuroși amanți a fost publicat pentru prima dată în 1972; *Bucuria sexului* a apărut ilustrat astfel încât cuplurile de pretutindeni să se poată contorsiona în tot felul de poziții de nedescris, de care nici nu știau că există.

Faimoasele desene ale cuplului „la lucru” se bazează pe fotografiile bărbosului director artistic al cărții – un bărbat căruia evident nu i-a păsat să-și ia de lucru acasă – alături de soția sa.

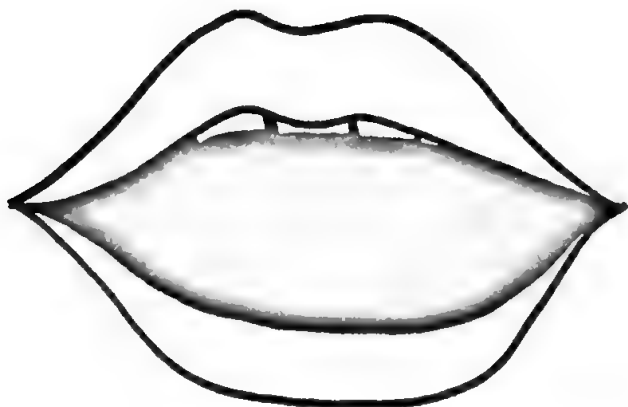
Bucuria sexului s-a vândut până acum în milioane de exemplare în toată lumea și este responsabilă pentru condimentarea a nenumărate vieți amoroase blazate (cât și de spitalizarea și mai multora dintre adepții ei).



„Ți-e bine dragă? Eu cred că nu-mi mai simt piciorul!”

73 **Deep Throat** șochează ecranul

Pornografia devine curent principal



Difuzat în premieră în 1972, *Deep Throat* este probabil cel mai faimos film porno al tuturor timpurilor, primul care a rulat în cinematografele respectabile și, fără îndoială, cu cel mai mare succes comercial.

Acțiunea, în măsura în care avea una, se bazează pe problemele Lindei Lovelance și încercările sale eșuate de a găsi un bărbat care să-i producă (hm!) satisfacția extremă. În mod surprinzător pentru Linda, ea descoperă că are clitorisul localizat, mai degrabă, în gură decât „la parter”, dar își folosește în mod eficient ghinionul fiziologic și își începe munca de terapeut sexolog. Cu gura.

Lovelace (sau Linda Susan Boreman cum prefera să fie numită) a devenit mai târziu un militant anti-pornografie dar (hm!) calea orală făcuse deja din film un spectacol de mare succes. Super-Amigdala!

74 Ce vor femeile?

Deși îi e frică, Wing zboară spre Europa să afle



Erica Jong a devenit un nume familiar în 1973, când a fost publicat primul ei roman, *Teama de zbor*, și a ajuns să fie un fel de un superstar feminist cu discuțiile ei dezarmant de sincere despre dorințele sexuale ale femeilor. Micuța frivolă obraznică.

Cartea, care s-a vândut până acum în peste 12 milioane de exemplare în toată lumea, redă povestea Isadorei Wing, mariajul ei dificil, o excursie de-a lungul Europei și o aventură cu un bărbat care întruchipează toate fanteziile ei sexuale.

După cum sugerează titlul, Isadora nu prea gustă zborul cu avioanele. „Sunt atât de înfricoșată”, mărturisește în carte, în timpul unui zbor spre Austria, „încât sfârcurile sânilor mi s-ar ridica prin sutien... dacă aş purta un sutien”. Tocmai.



75 Nu mă pot sătura

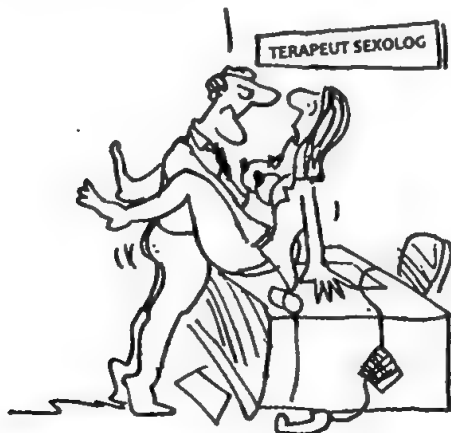
A face sex cu nemiluita devine o afecțiune medicală confirmată!

Expresia „dependență de sex” a fost inventată prima dată în Statele Unite, la începutul anilor '70, dar această teribilă problemă a ținut într-adevăr prima pagină a ziarelor când tipul tare al Hollywoodului, Michael Douglas, s-a internat el însuși, după cum se spune, într-o clinică pentru a-și potoli dorința excesivă de sex.

Deodată, dependența de sex a devenit *de rigueur* și mai multe celebrități – inclusiv Charlie Sheen, Rob Lowe și soțiorul lui Halle Berry – și-au arătat fascinația pentru păcatul trupesc. A fi obsedat de actul sexual a devenit ceva la modă.

Nimfomanii Anonimi s-a constituit în Marea Britanie în 1991 pentru a ajuta numărul crescând de suferinzi și Dependenții de Sex Anonimi estimează acum că 6% dintre britanici sunt dependenți de adulter, făcând în mod regulat dușuri reci și încercând să nu se gândească la lucruri erotice.

Desigur, Douglas, bunicul dependenței de sex din mai multe puncte de vedere, a mers mai departe după tratament, însurându-se cu Catherine Zeta Jones, dar se spune că numai după ce a semnat un contract prenupțial care specifica că ea va primi 5 milioane de dolari dacă el se va întoarce vreodată la vechile lui obiceiuri proaste. Iubirea romantică? Moartă? Niciodată.



„Deja mă simt mult mai bine doctore...”

76 A naibii Millington

„Actrița” britanică domină pornografia anilor '70

Mary Millington, corespondenta Lindei Lovelace în Marea Britanie, a fost vedeta porno a anilor '70 și a apărut atât în reviste cât și în filme pentru adulți pe tot parcursul deceniului.

A apărut o dată într-un episod al dramei SF de la BBC, *Doctor Who*, numit *The Talons of Weng Chiang* dar, din păcate pentru ahtiații de obsce-nități, și-a ținut toate hainele pe ea.

Millington, care a apărut în filme porno cu titluri precum *Erotic Inferno*, *Jocuri intime*, *Keep It Up Downstairs* și, mai degrabă derutantul, *I'm not*

Feeling Myself Tonight, s-a pregătit inițial pentru a deveni asistentă de medicină veterinară, dar curând și-a dat seama că se găsesc mai mulți bani în porno decât în animalele de companie și a început să-și dea jos hainele.

Filmul ei cel mai important a fost *Come Play With Me*, difuzat în 1977 – invitație pe care mii de bărbați britanici ar fi fost cât se poate de fericiți să o accepte.

În mod tragic, Millington s-a sinucis în 1979. Un caz trist de dispariție, dar neuitat.



77 Untul lui Brando

Ultimul tango la Paris produce rumoare



Primul film al lui Brandon după *Nașul* – *Ultimul tango la Paris* – a fost o dezamăgire pentru critici, dar a avut un succes răsunător asupra spectatorilor care erau prea stânjeniți să meargă să vadă un film porno adevărat.

Filmul redă povestea unei tinere pariziene logodite și a unui mai vârstnic om de afaceri american cu care se întâlnește în capitala Franței și se implică într-o relație intensă, dar exclusiv sexuală. Scris și regizat de Bernardo Bertolucci și difuzat în 1972, filmul îl bagă în toate buclucurile posibile pe regizor din cauza unei scene de sodomie – cu participarea inventivă a unui produs lactat pentru a face (hm!) lucrurile să meargă uns – la care le-a stat cappuccino în gât compatrioților săi. Să spunem doar că expresia „ai vrea o bucățică de unt?” nu a fost niciodată mai potrivită.

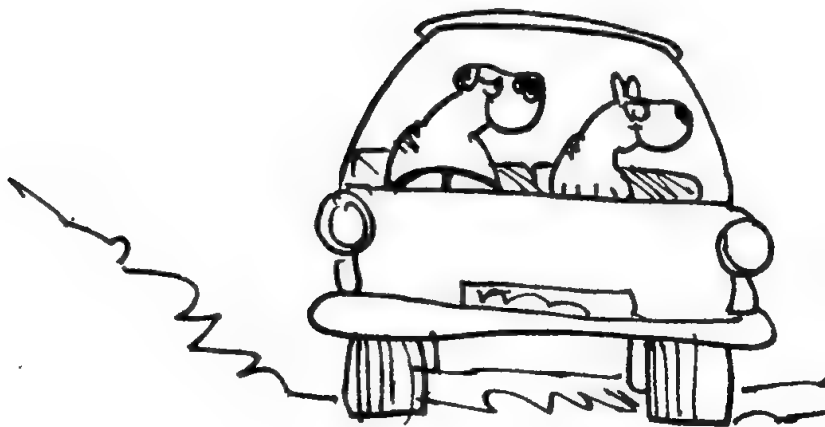
Filmul a fost interzis în Italia (ei bine, lor nu le place să-și bată joc de mâncare, nu-i așa?) și Bertolucci a fost condamnat la patru luni cu suspendare pentru buclucul ăsta. Vrea cineva un biscuit cu unt?

78 Poți să-i iei urma?

Hau, hau!

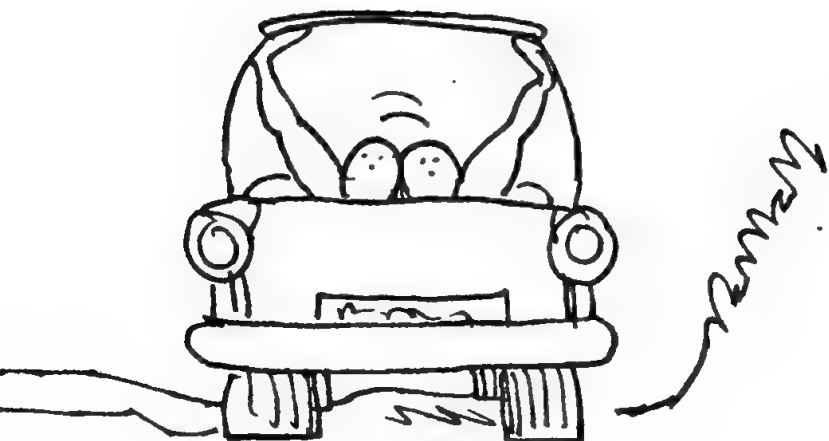
Cu toate că fenomenul „dogging” (sau a face sex într-un loc public sub privirile străinilor, dacă preferați) a ținut prima pagină în *Naughty Noughties* – când fostul fotbalist din Premier League și „vedetă” în *Instinct primar 2*, Stan Collymore, a fost demascată ca fiind „dogger” –, el a început de fapt mai înainte, în anii '70.

Impulsul de a o face pe locurile din spate din Volvo, sub privirile perverșilor locali, s-ar putea să nu fie chiar la îndemâna oricui, dar nebunia a



fost imediat preluată și automobiliștii excitați au tras frâna de mână și și-au scos hainele.

Un studiu făcut de britanici în anul 2005 demonstra că patru din zece oameni știau ce înseamnă *dogging*, comparativ cu șapte din zece care nu aveau idee ce înseamnă *blogging*. Acum, e interesant de stabilit fanii.



79 Emmanuelle își pune amprenta

Romanul soft-porn ajunge pe marele ecran

Filmul *Emmanuelle*, având-o în rolul principal pe Sylvia Kristel a fost realizat în 1974. Cu toate că avea să dea naștere unei serii de continuări picante, originalul este fără îndoială cel mai bun și considerat un clasic erotic francez.

Bazat pe romanul *The Joys of a Woman* de Emmanuelle Arsan, filmul dă mai degrabă, în mod ironic, foarte multe bucurii bărbaților. Acțiunea este la fel de subțire ca și

îmbrăcămintea Emmanuellei, dar în mare urmărește viețile unor expatriți francezi – bogați, dar apatici – în Thailanda, unde se luptă cu plictiseala făcând-o precum iepurii.

Scenele notabile din film includ și un cuplu ce se alătură clubului „Mile High” și o dansatoare făcând ceva destul de dezgustător cu o țigară, ceea ce aproape dă un complet nou înțeles vechii fraze biblice „tufișul în flăcări”.



Dirty Down Under³⁶

Politician australian îl precede pe Clinton și descoperă „un fel de iubire”



Jim Cairns era un membru al guvernului laburist australian în anii '70 care a apucat-o pe căi greșite după ce i-a îngăduit secretarei să ia mai mult decât o scrisoare.

Numit ministru al Comerțului Exterior și ministru al Industriei Prelucrătoare în 1972, Cairns o angajează doi ani mai târziu pe Junie Morosi ca secretară particulară principală. Zvonurile unei relații s-au răspândit în curând, precum focul în pădure, și într-un interviu în 1975 Cairns a recunoscut în mod clintonian că a avut „un fel de iubire” pentru Morosi.

În 1982, Cairns, care ieșise din politică din cauza unui scandal financiar, a negat sub jurământ că ar fi avut o relație sexuală cu Morosi. Doar 20 de ani mai târziu a recunoscut în sfârșit că se culcase cu secretara lui.

Dar toate aceste afaceri sexuale au schimbat în mod evident modul în care Cairns vedea lucrurile și el a devenit hippy, organizând festivaluri *tree-hugging*³⁷ la Zilele Pământului unde stătea în praf și medita. A publicat, de asemenea, o serie de cărți stângace în care respingea cultura occidentală. Ceea ce poate demonstra că sexul și politica pot într-adevăr să-ți răvășească capul, omule.

³⁶ Australia.

³⁷ Îmbrățișările copacilor – transformă energiile negative în energii pozitive și produc o reîncărcare cu energie vitală.

81 Datorită mamelelor

Pieptoasa Sam devine emblema de la pagina 3

The Sun, luni 23 februarie 1987



Sam

Londra, 19 ani

„Sam Fox, 19 ani, este o tânără din Londra care a devenit cunoscută datorită mamelelor sale. Este o tânără din Londra care a devenit cunoscută datorită mamelelor sale. Este o tânără din Londra care a devenit cunoscută datorită mamelelor sale.”

Vulpița se dă în spectacol

Sexy Sam și The Sun

Pieptul fetei de la pagina 3 din *The Sun*, Sam Fox (32-24-34), a fost atracția toplessului în anii '80 și sâniile ei mari, pline de viață, i-au făcut knockout pe tipi. Pieptoasa din *Eastender* care afirma că are nevoie de sex cel puțin de patru ori pe zi, a avut marea șansă în 1983, când a ieșit a doua într-un concurs de topless modelling, iar Fox și sâniile ei generoase nu s-au mai uitat înapoi.

Starul bine făcut a devenit o obișnuită a paginii 3, căci își etala cu mândrie amplele dotări și s-a lansat, de asemenea, într-o „carieră de cântăreață”. Dar fanii lui Fox au fost năuciiți în 2003, când micul sex simbol care a avut succes cu „Touch Me” a dezvăluit că este lesbiană. Ptiu!

ALTE ȘTIRI

Moartea lui Warhol⁴⁰: 15 minute de celebritate ale lui Andy s-au terminat
Gandhi la Oscaruri: indianul ia tot

Exclusiv Jurnalele lui Hitler. Führerul era realmente un hamster. Pag 13

⁴⁰ Andy Warhol (1928-1987) – pictor, grafician, fotograf, inițiatorul curentului Pop Art din America. Este autorul butadei: „În viitor, fiecare va avea 15 minute de celebritate.”

82 Evoluția la bară

Cluburile de striptis devin mai luxoase

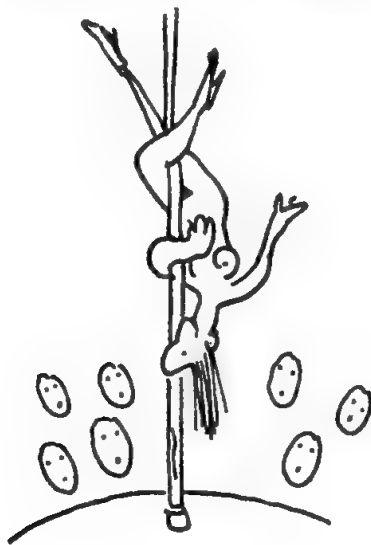
Înainte de jumătatea anilor '90, cluburile de striptis în Marea Britanie aveau tendința să fie stabilimente pe străzi periferice, ca vai de lume, în care până și obișnuiții docheri păroși se gândeau de două ori dacă să intre sau nu. Apoi, peste noapte, un oarecare tip inteligent a venit cu ideea să pună covoare, lumini de discotecă intermitente și câteva suporturi de oțel verticale și așa s-a născut fenomenul dansului la bară.

Dintr-odată cluburi cu nume precum For Your Eyes Only, Secrets și Spearmint Rhino (de ce?) au răsarit brusc de-a lungul și de-a latul țării și

striptisul (în timpul răsucirii în jurul unei bare precum un Boa constrictor epileptic) a devenit acceptabil în societate.

Oameni importanți au năvălit să viziteze aceste noi Mecca de divertisment erotic iar proprietarilor nu le venea să creadă că au ajuns să încaseze 5 lire pentru o sticlă de bere caldă.

Când această carte a plecat la tipar, popularitatea dansurilor la bară nu arăta vreun semn de scădere. De fapt, cota membrilor de sex masculin în astfel de cluburi crește cu rapiditate.





Încarnarea vie a păpușii Barbie (deși cu un piept neverosimil de abundent), Pamela Anderson a îmbrăcat cu curaj mantia celei mai faimoase (și dorite, mai apoi) blonde din lume de când a apărut prima dată ca CJ Parker în *Bunăciunewatch*, pardon, *Baywatch* în 1992.

Etalându-și acel costum de baie roșu, Anderson părea a-și petrece filme întregi alergând în susul și josul plajelor cu ultra-încetinitorul și era un miracol că nu avea doi ochi permanent negri.

Desigur, Anderson și restul par-tenerilor salvamari din L.A. găseau din când în când timp să salveze oameni, dar se asigurau întotdeauna că erau utilizați cum se cuvine cu ruj și rimel rezistent la apă înaintea de a se apropia de mare.

Pammy a părăsit filmul în 1997 după ce producătorul și protagonis-tul David Hasselhoff i-a cerut să-i usuce părul de pe piept (chipurile) și Yasmine Bleeth a devenit cap de afiș datorită sânilor săi la fel de remarcabili.

Anderson a apărut pe coperta *Playboy* de un număr record de ori – 11–, dar rămâne probabil cel mai bine în memoria tuturor pentru filmul de amatori, explicit sexual, făcut cu fostul soțior, Tommy Lee, care a fost furat în timpul unei spar-geri și distribuit, spre încântarea fanilor, pe internet. Într-adevăr, destui tipi au avut nevoie de respi-rație artificială după vederea acelui film cu totul special.

84 Era ea sau nu era ea?

Stone provoacă o furtună

Filmul din 1992, *Instinct primar*, a provocat o mulțime de polemici (și foarte multe masturbări) în jurul lumii, deoarece milioane de bărbați se întrebau dacă suspecta de crimă, Catherine Tramell, interpretată de Sharon Stone, purta chiloți sau nu în timpul scandalooasei scene a interogatoriului cu detectivul Nick Curran (Michael Douglas)? Mii de videoplayere s-au dus prematur în raiul electronic, deoarece bărbații întrebuințaseră în mod necruțător butonul de pauză în căutarea unui răspuns. Și a unei emoții ieftine.

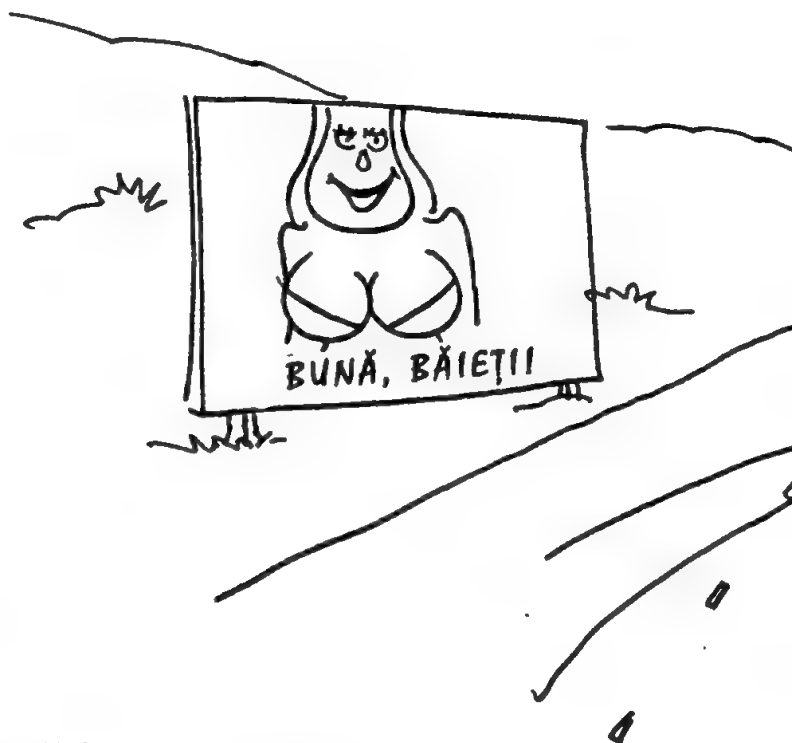
Stone, care era efectiv necunoscută înainte de difuzarea filmului, a pretins întotdeauna că habar n-avea că aparatul de filmat o va înregistra din acel unghi deosebit de revelator. Cu toate că operatorul cinematografic întins pe podea, chiar în fața ei, ar fi trebuit să-i ofere un indiciu.



85 Hello, băieți!

Reclama Wonderbra⁴⁰ produce prăpăd pe șosele

Cine va uita vreodată apariția Evei Herzigova în faimoasa reclamă Wonderbra a anilor '90. Desigur nu majoritatea bărbaților automobiliști care mai-mai că și-au zdrobit mașinile în timp ce se holbau la farmecele-i abundente de pe panourile publicitare, de-a lungul și de-a latul țării. Unii soțiori, desigur, s-au zdrobit după ce consoartele înfuriate, de pe locul pasagerului, le-au dat un ghiont atunci când i-au surprins fixând cu privirea dotările ei ispititoare. Bolborositul frazei „privește spoturile de acolo” probabil că nu ajuta.



⁴⁰ Sutienu-minune.

Cu toate acestea, în ultimă instanță, afișarea posterelor Wonderbra a condus la o bruscă îmbunătățire a siguranței pe șoselele din UK, deoarece producătorii de automobile au reacționat la sporirea numărului de ciocniri minore și deraieri cauzate de decolteul generos al Evei prin introducerea airbagului ca standard în tot mai multe mașini. Un caz fericit în care „fun bags”⁴⁰ au pregătit terenul pentru „air bags”.

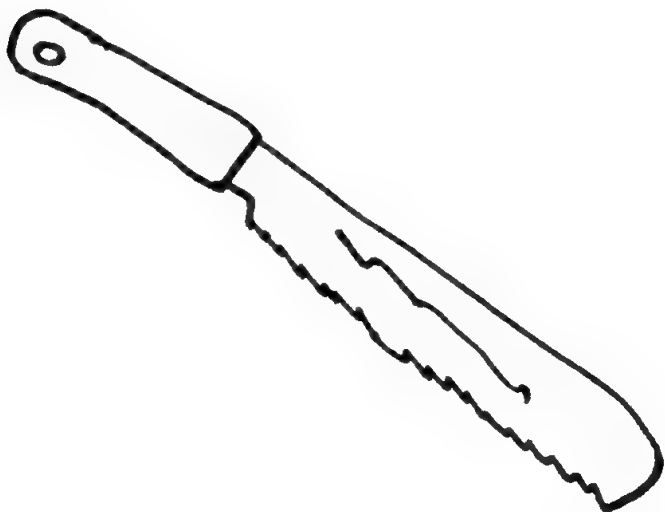


„Deci ce anume mai exact v-a determinat să intrați în copac, domnule?”

⁴⁰ Sâni generoși.

86 Prima tăietură este cea mai adâncă!

... deoarece Lorena Bobbitt a hăcuit chestia aia a soțiorului ei



Iunie 1993 a fost o lună proastă pentru John Wayne Bobbitt. Trăgea și el liniștit un pui de somn pe canapea când soția sa, Lorena, l-a atacat dintr-odată cu un cuțit de bucătărie și i-a hăcuit capul penisului, șofând apoi cu bucata lui de penis și aruncându-l în cele din urmă din mersul mașinii. Adevăratul John Wayne nu ar fi suportat niciodată așa ceva.

Din fericire, poliția a găsit repede „dovada” și chirurgii au putut să-l coase înapoi. Din păcate, mândria domnului Bobbitt era departe de a fi reparată.

La proces, Lorena a menționat pentru a se apăra în acuzația de rănire cu premeditare nepriceperea soțului ei de a-i produce orgasm, în timp ce acuzarea a argumentat, destul de rezonabil, că hăcuirea nu era tocmai menită să-i îmbunătățească șansele de „a-și face treaba”.

John Wayne a profitat de faima sa și a trecut mai departe fiind distribuit în trei filme porno, inclusiv originalul *Frankenpenis*, în timp ce Lorena s-a dus acasă să-și ascută ustensilele de bucătărie.

87 Monica primește o îmbrucătură

... Scandalul zguduie Casa Albă a lui Clinton

Bill Clinton a avut multe realizări spectaculoase în timpul celor opt ani de președinție a Statelor Unite. Ales în 1992, a fost al treilea cel mai tânăr conducător al Americii și a jucat cu succes un rol de primă importanță în consolidarea procesului de pace atât în Irlanda de Nord, cât și între israelieni și palestinieni, ca să nu mai menționăm succesul reputat în ducerea la bun sfârșit a reformelor extraordinare ale sistemelor de asistență socială și ocrotire a sănătății.

Oricum, toate astea pălesc ca fiind total lipsite de importanță în comparație cu cea mai mare realizare a lui – afișarea unei fețe sincere atunci când a anunțat lumii în 1998: „Nu am avut relații sexuale cu acea femeie.”

Femeia în cauză era o tânără stagiară la Casa



Albă numită Monica Lewinsky și relațiile sexuale pe care el le-a avut sau nu (ștergeți în funcție de simpatiile politice) cu ea pot fi cel mai bine descrise ca rimă la „tutorial”. Cu siguranță Monica a învățat câte ceva.

Majoritatea politicienilor sunt desigur rezervați în ceea ce privește adevărul și Clinton a fost în mod indiscutabil zgârcit cu el, dar declarația de mai târziu a Monicăi despre folosirea „neconvențională” a trabucului președintelui a captat desigur imaginația publică.

În mod curios, popularitatea lui Clinton a crescut în toiul a ceea ce avea să fie cunoscut sub numele de „Monicagate” – nefiind singurul lucru care creștea când domnișoara Lewinsky era pe aproape.



Cea mai mare orgie a lumii

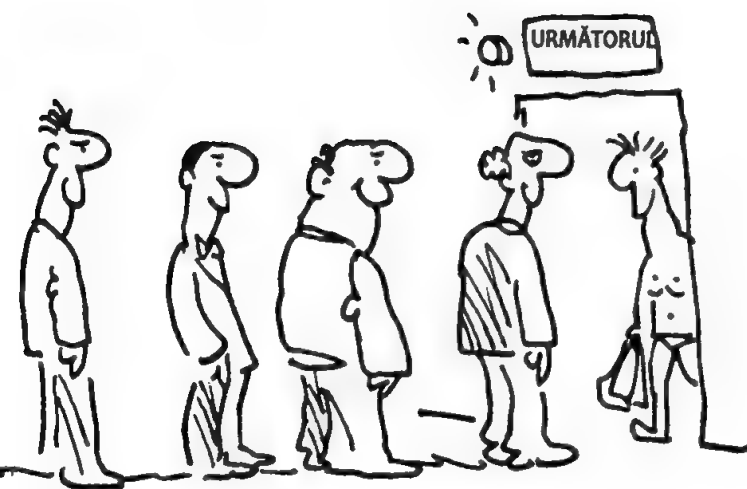
Chong stabilește un record imoral



În ianuarie 1995, Annabel Chong și-a făcut foarte mândri părinții – creștini pioși – atunci când a stabilit un nou record mondial făcând sex cu cei mai mulți bărbați diferiți într-o singură zi.

Domnișoara Chong (numele real Grace Quek) a fost filmată făcând sex de 251 de ori cu 80 de bărbați diferiți și filmul rezultat – *The World's Biggest Gang Bang* – a continuat să producă milioane, demonstrând că, hotărât lucru, cantitatea și nu calitatea contează. În mod întâmplător, acțiunile sordide ale zilei au fost organizate de un oarecare John T. Bone, care avea un mușchi de control la eveniment (sorry editorului).

Pe atunci masterandă de 22 de ani la Universitatea din California de Sud, Chong a descris experiența ca fiind asemănătoare unei „alergări la un



maraton", cu toate că, în mod evident, ea primea lichide într-un mod oarecum diferit de alergătorul de fond.

O continuare a documentarului rezultat în urma întregii experiențe sordide – *Sex: The Annabel Chong Story* – a fost lansat în 1999, în care ea explică că s-a implicat în orgie pentru a infirma ideile preconcepute despre sexualitatea femeilor. Ceea ce desigur gândeau toți bărbații care au cumpărat *The World's Biggest Gang Bang* după ce au urmărit filmul.

Recordul lui Chong de 251 „acuplări” într-o zi a fost depășit de atunci și ea a abandonat lumea pornografiei pentru a-și câștiga existența ca web designer și pictor, ceea ce probabil că, în zilele noastre, face mai ușoară conversația la prânzul în familie.

89 Dragoste pe bandă rulantă

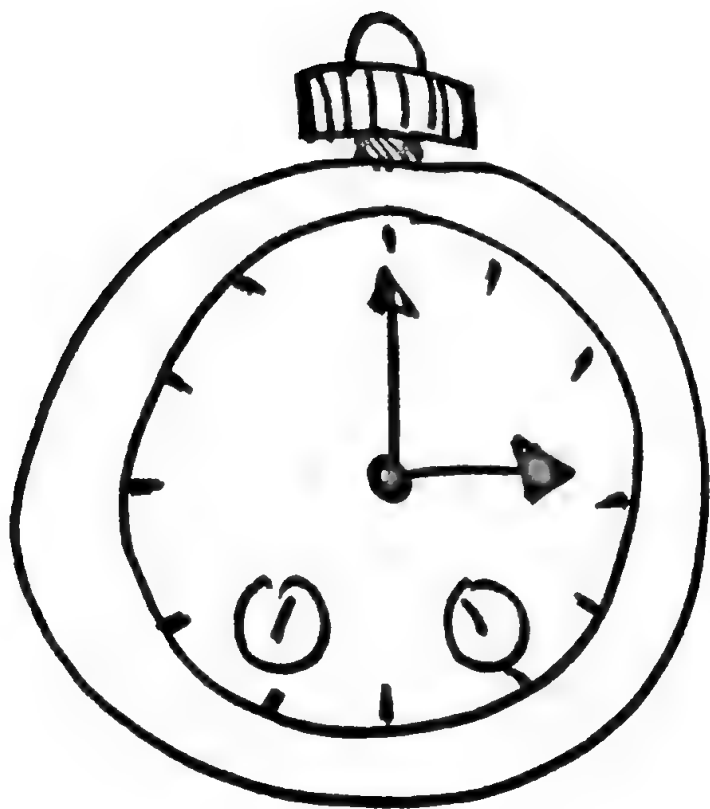
Speed-dating revoluționează căutarea pentru Dl. sau Dna. Perfecțiune

Ritmul vieții moderne este mai accelerat astăzi decât era ieri. Măine va fi chiar mai iute decât marțea trecută și vinerea viitoare va fi atât de rapid încât o să fie puțin mai mult decât o umbră. Clipiți și veți pierde pe de-a întregul luna următoare.

Așadar cum își găsesc oamenii singuri iubirea într-o lume care nu stă niciodată locului? Întâlnirea rapidă, evident, și bufetul ei suedez al potențialilor iubiți, totul pus cu dragoste în fața ta pentru o conversație de două minute până la următorul potențial soț, merge ca pe roate.

Multă lume a pus pe seama rabinului Yaacov Deyo inventarea acestui *speed-dating*, ca o modalitate de a se asigura că evreii celibatari au șansa de a întâlni parteneri cușer, și popularitatea lor s-a răspândit în jurul lumii la sfârșitul anilor '90.

Criticii idilelor contra cronometru afirmă că depersonalizează în întregime ritualul de a face curte, în timp ce adepții săi spun că este singura modalitate în care ei pot să întâlnească persoane necunoscute. Acele cupluri norocoase care s-au căsătorit după ce s-au cunoscut la un eveniment sunt mult prea grăbite pentru a comenta.



90 Sex and the City

Flirtoase cam de treizeci de ani terorizează orașul New York



Povestea a patru femei cu cariere de succes în căutarea dragostei (și a pasiunii), *Totul despre sex*, a fost câștigătoarea unui rating masiv de ambele părți ale Atlanticului, după difuzarea primului episod în 1998. Femei din toată lumea se bucurau la un spectacol ce reflecta speranțele, fanteziile, temerile și obsesiile lor bolnăvicioase pentru pantofii Manolo Blahnik, în timp ce bărbații erau încântați să aibă o scuză bună de a ieși la cârciumă.

Bazat pe romanul îndrăzneței ziariste americane Candace Bushnell, spectacolul gravitează în jurul vieții a patru femei de carieră, celibatate și într-o neîntreruptă căutare a Domnului Perfect. Sau cel puțin a Domnului Bun pentru Diseară.

Nominalizat la mai mult de 50 de Premii Emmy, ultimul episod din *Totul despre sex*, petrecut în Paris, a fost difuzat în 2004 și a fost urmărit de 10,6 milioane de persoane în State, ceea ce probabil a însemnat că o mulțime de bărbați nu au avut parte de sex în dormitor în acea noapte.

91 Porno revitalizat pe internet

Navigarea devine sexy

La sfârșitul anilor '90, vânzătorii de presă s-au plâns că nivelul profitului lor s-a prăbușit brusc deoarece accesul la internet a deschis o lume cu totul nouă de pornografie perversă. Deseori pe gratis.

Bărbații nu au mai trebuit să se expună glumelor vânzătoarelor sau prietenelor nevestelor lor, de acum puteau să se dedea fanteziilor lor depravate, perverse, în intimitatea propriilor case (atâta timp cât nevesticile erau plecate).

Oricum, unele femei au inversat rolurile cu bărbații lor în călduri și au instalat camere web în dormitoare astfel încât puteau să facă striptis, să vorbească vulgar cu persoane complet străine și să câștige astfel și ceva bani pentru ele însele. Bani probabil că le-au prins bine când i-au avut în mână... adică aproximativ ceea ce făceau oricum și tipii lor când erau on-line.



92 Britney se întoarce la școală

Spears obține note mari pentru îmbrăcămintea dintr-un clip nerușinat



Difuzat în 1998, *Baby One More Time* al lui Britney Spears a devenit imediat un hit internațional și a demarat cariera cântăreței sexy. Cu versuri pătrunzătoare, aproape shakespeariene precum „Oh baby, baby. Tu ești motivul pentru care respir”, cântecul a fost întotdeauna destinat să capteze imaginația publicului iar succesul lui nu a avut deloc, nici măcar un pic, legătură cu faptul că domnișoara Spears era îmbrăcată în acel clip în uniformă provocatoare de școlăriță, cu șosete până la genunchi, fustă scurtă și mijlocul dezgolit. Desigur că nu.



93 Desfătarea drogului sexual

Viagra îl alungă pe Dl. Fleșcăit

Cupluri din întreaga lume (ok, bărbați jenați...) au avut toate motivele de sărbătoare în 1998 când Viagra (sau citratul de sildenafil, dacă vreți detalii tehnice) a ajuns, în cele din urmă, în magazine și brusc bărbații „fără vlagă” mergeau țanțoș în toate părțile cu canoe în buzunarele lor.

Dintr-o dată, rușinosul refren „nu mi s-a mai întâmplat niciodată” a devenit de domeniul trecutului, căci Viagra fortifica chimic mădularele nesupuse de peste tot și, în special, a dus la o creștere bruscă a amorului OAP⁴¹.

Conceput inițial ca un tratament pentru angină și hipertensiune arterială, cercetătorii și-au dat repede seama că avea o întrebuințare cu mult mai folositoare și a fost lansată celebra Pilulă Albastră. De atunci încolo, consumatorii de Viagra și-au tot dezlănțuit forțele amoroase.



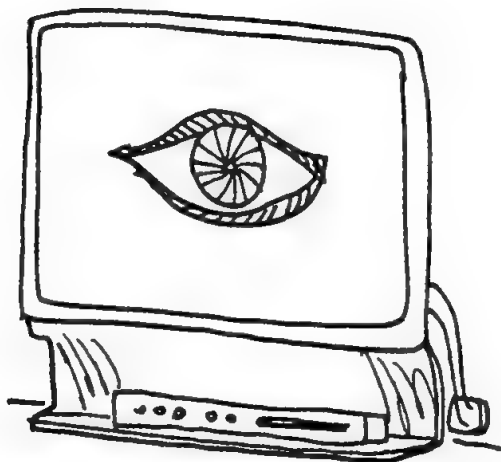
⁴¹ Old age pensioner – pensionat de vârstă.

94 Tâțe, băutură și Big Brother

Reality TV aduce sexul din viața reală pe micile ecrane

Când Channel 4 a lansat, în anul 2000, prima serie din *Big Brother* unui public britanic plin de încredere, spectacolul a fost etichetat ca fiind un „experiment sociologic asupra comportamentului uman”, un studiu al reacțiilor oamenilor sub privirea atotvăzătoare a camerelor ascunse. Sau, dacă vreți, lumea de coșmar a lui George Orwell pentru micul ecran. O descriere mai exactă ar fi fost „incitarea voyeuristă în timp ce inadptabilii social își pierd mințile, se îmbată și se dezbracă”, dar asta nu ar fi sunat atât de artistic.

Oricum, amestecul amețitor din *Big Brother* – de dispute, de enorm de multe beții, de stângăcii echivoce sub cuvertură (v-o amintiți pe Jade Goody făcându-i sex oral lui PJ?), și de femei dornice să-și arate în repetate ocazii calitățile – s-a dovedit un bun aducător de rating. A lansat, de asemenea, carierele celor de teapa lui Jade Goody și, eh!... ei bine, a fost un succes de popularitate oricum. Nu-i rău pentru un spectacol care a prezentat-o cândva pe o anume Kinga introducându-și o sticlă de vin în propria-i pivniță!



95 Olimpici amoroși din Australia

Tinerele speranțe olimpice epuizează rezerva de prezervative

Organizatorii Olimpiadei din Sydney din 2000 au încercat să le satisfacă competitorilor toate nevoile – inclusiv aprovizionarea cu prezervative gratuite a celor 16 000 de atleți care au făcut călătoria în Australia.

A fost comandată o aprovizionare inițială de 70 000 dar olimpicii excitați erau în mod evident dornici să facă atâta „antrenament suplimentar” pe cât puteau și alte 20 000 au trebuit expediate pentru a preveni o explozie natală athletică. După cât se pare, echipa cubaneză a obținut cele mai multe prezervative – erau în mod evident dornici să evite „criza proiectilelor”⁴².



„Ei bine, e clar că ești sprinter...”

⁴² Criza rachetelor cubaneze – moment critic al Războiului Rece, în 1962, între Uniunea Sovietică și Statele Unite referitor la proiectilele nucleare sovietice din Cuba ce putea să se transforme în al treilea război mondial.

96 *Pasiunea asfaltului*

După sex cu trotuarul ajunge beat în închisoare

Sexul și alcoolul sunt o combinație volatilă, așa cum a descoperit un canadian pe propria-i piele, în 2002, după ce a băut mai multe beri cu fructe. Clifford Harvey de 22 de ani s-a îmbătat foarte, foarte tare, și a hotărât să-și descarce frustrările sexuale reprimăte în cel mai bizar (și probabil ilegal) mod.

Mai întâi a încercat să facă sex cu o furgonetă parcată. Apoi, și-a întors atenția amoroasă către asfalt înainte de a fi agățat de poliție (hmm! ar trebui probabil să reformulez asta!).

„Se freca de partea din față a furgonetei mele”, a spus un martor șocat. „S-a lăsat în jos și făcea sex cu asfaltul, se cam împingea în asfalt.”

Probabil a crezut că nu era bine nivelat...



97 Linia de fund

Megafesele lui Lopez valorează o avere

A

vândut 50 de milioane de discuri în toată lumea. E plătită cu 15 milioane de dolari pe un film și are propria și extrem de profitabila gamă de parfumuri și îmbrăcăminte. Dar marea (și vrem să spunem chiar mare) întrebare de pe buzele fiecărui tip în călduri este: cam cât de mare este fundul lui J-Lo? *People Magazine* și *The National Enquirer* estimează dosul doamnei Lopez a fi între 190 cm și 215 cm în circumferință, dar cifrele exacte rămân în mod frustrant ocolite.

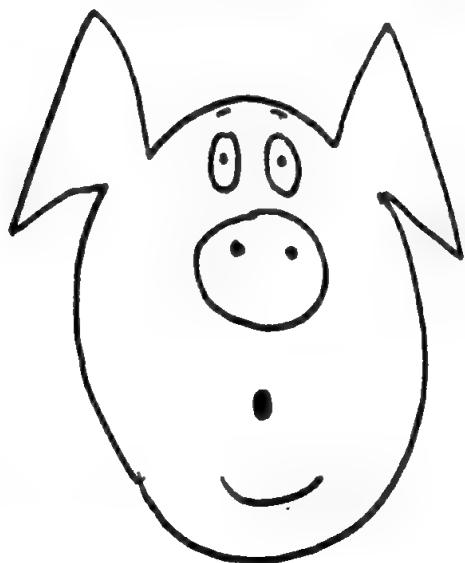
Însă indiferent de dimensiunile exacte, redutabilul ei vagon a deschis multe uși în lumea muzicală, și nu numai, iar ea este acum cea mai dorită doamnă din lume, fiind în mod obișnuit în Top 10 femei atrăgătoare, din revistele pentru bărbați.

Cu funduri mari.



98 Preferințe de purceluș ale pensionarului

OAP prins în flagrant cu porcușorul



Sexul se practică în multe feluri, dar puține sunt mai ciudate decât dorința de a împărți un pic de iubire cu prietenii noștri din regnul animal. Să luăm cazul pensionarului de 72 de ani care a decis să-și condimenteze ieșirea la pensie din 2003 lăsându-și deoparte inhibițiile și tăvălindu-se cu un porc, la Londra.

Nenorocosul veteran a fost surprins în acțiune de un trecător, gol de la brâu în jos (perversul, nu trecătorul) și a fost arestat de poliție pentru stângăciile sale neortodoxe din curtea fermei.

Potrivit posesorului porcului ascultător, putea să fie mult mai rău pentru perversul porc. „Dacă ar fi ales un altul, ar fi dat serios de bucluc”, explică Lynne Bennett, director al fermei Stepping Stones din Stepne. „I-ar fi produs ceva vătămări.”

Ulterior, porcului i-a fost dat un certificat de sănătate, dar, din păcate, micul porcușor nu va mai avea încredere într-un alt OAP.

99 A fi Jordan

... aparent poate să-ți aducă milioane

Silicon Valley din California a îmbogățit companiile de IT din America. Versiunea britanică, cunoscută sub numele de decolteul amplu al lui Jordan, se pare că a căutat să întrecă succesul lor în câștigarea banilor.

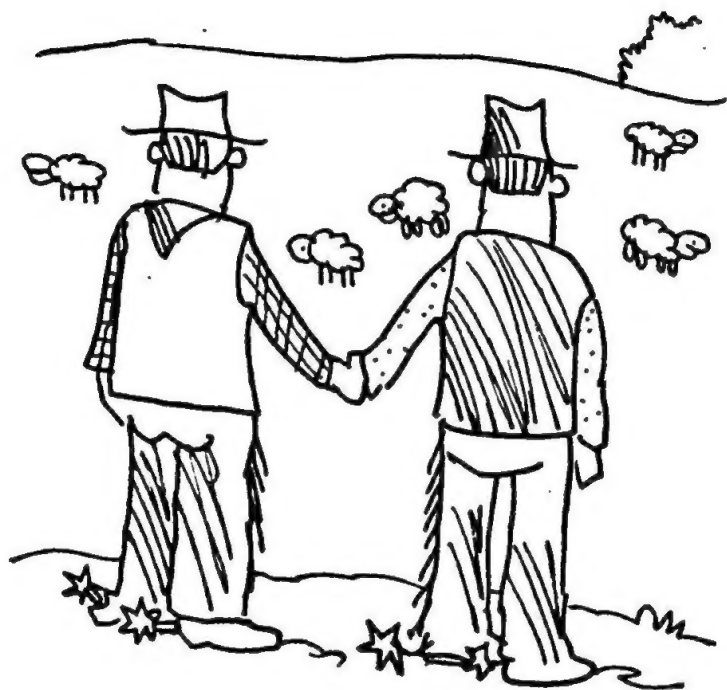
Născută Katie Price și nu prea înzestrată în privința pieptului, Jordan a suferit o serie de operații de mărire a dotărilor ei și în consecință (hmm!) și-a mărit și celelalte bunuri. Contracte cu revistele cu celebrități, o autobiografie bestseller și aparițiile în programe TV au umflat contul bancar al lui Jordan direct proporțional cu megagicanticele ei creșteri de sub bluză, demonstrând încă o dată că sexul într-adevăr vinde.

Oricum, se zvonește că sâni ei și-au planificat o carieră solo. Urmăriți firul ăsta.



100 Acel „film cu cowboy gay”

Ei bine, de fapt, ei erau în căutarea oilor...



Poate că nu a avut un succes masiv la Oscar, în 2006, așa cum au prezis criticii, dar *Brokeback Mountain* al lui Ang Lee a fost totuși cel mai discutat film al anului datorită portretizării a doi cowboy gay îndrăgostindu-se în timp ce făceau babysitting la o turmă de oi în America anilor '60. Este probabil justificat să presupunem că John Wayne n-a încetat să se răsucescă în mormânt. Desigur, filmul ar fi trebuit localizat în Wales și numit „Brokeback Mountain Boyos”, dar exceptând mărginirea geografică, filmul a fost un mare succes la publicul din toată lumea și a modernizat un gen de film care fusese anterior bine înrădăcinat într-o epocă în care bărbații erau bărbați și femeile (hm!) nu erau.

101 Iubirea online

Rețeaua de comunicații globale devine romantică

Internetul a revoluționat atât de multe aspecte ale vieții moderne, de la modul de a efectua operații bancare sau cumpărături până la modul în care căutăm dragostea. În zilele noastre, oricine este în căutarea unei relații (sau poate doar a sexului ocazional) poate să-și înregistreze simplu datele pe unul dintre multele siteuri de întâlniri și să

aștepte ca invitațiile la cină, aventurile sau poate chiar cererile în căsătorie să se reverse asupra lui. Și cine știe, poate nu toți o să fie din rândul ciudaților, inadaptați social, care încă mai locuiesc cu părinții. Iar dacă Adam i-ar fi trimis un e-mail Evei în loc să mănânce acel măr, poate că nu am fi avut atâta bătaie de cap acum...





ORGASMUL

